



D3 Lehrgang

03. bis 10. April 2021

Der Lehrgang

Zielgruppe: Fortgeschrittene MusikerInnen im Spielleutebereich. Der Lehrgang dauert eine Woche und endet mit einer Prüfung.

Voraussetzungen

MusikerInnen mit einem erfolgreich absolvierten D2-Lehrgang oder einer vergleichbaren Qualifikation. Empfohlenes Mindestalter: 14 Jahre

Inhalte theoretischer Teil

- Kenntnisse sämtlicher Dur- und Moll-Tonleitern Quintenzirkel
- Intervall- (Komplementärintervalle) und Dreiklangsumkehrungen
- Dominant-Septakkord
- Verzierungen Ornamentik
- Transponieren
- · Musikgeschichte, Formenlehre
- Einführung in die Funktionsharmonik
- Die Hauptkadenz (Quintlage)
- Gehörbildung: Rhythmusdiktat, tonales Melodiediktat, Feinbestimmung der Intervalle, Unterscheidung der vier verschiedenen Dreiklangsarten

Inhalte praktischer Teil

Sandnerflöte - Konzertflöte/Piccolo

Die praktische Prüfung erfolgt auf der Sopran-, Alt-, Tenorflöte oder auf der Konzert-/Piccoloflöte.

- Vortrag der vorgegebenen Musikstücke
- Blattspiel einer mittelschweren Melodie (Prima Vista)
- Tonleitern (siehe unten)

Sandnerflöte:

- Vortrag aller Dur Tonleiter mit dem dazugehörigen Tonika-Dreiklang ohne Notenvorlage
- Vortrag der f-, c-, g-, d-, a-, e-, h-, fis- und cis Moll-Tonleitern in äolisch, harmonisch und melodisch mit dem dazugehörigen Tonika-Dreiklang ohne Notenvorlage
- Chromatische Tonleiter über zwei Oktaven <u>ohne</u> Notenvorlage Konzertflöte/Piccolo:
- Vortrag aller Dur Tonleiter mit dem dazugehörigen Tonika-Dreiklang ohne Notenvorlage
- Vortrag der f-, c-, g-, d-, a-, e-, h-, fis- und cis Moll-Tonleitern in äolisch, harmonisch und melodisch mit dem dazugehörigen Tonika-Dreiklang ohne Notenvorlage
- Chromatische Tonleiter über zwei Oktaven ohne Notenvorlage

<u>Schlagwerk</u>

Das Schlagwerk wird in zwei Instrumentengruppen unterteilt.

1. Melodisches Schlagwerk: Stabspiele 2. Rhythmisches Schlagwerk: kleine Trommel

Stabspiele (Glockenspiel / Vibraphon / Xylophon / Marimba)

- Vortrag aller Dur Tonleiter mit dem dazugehörigen Tonika-Dreiklang ohne Notenvorlage
- Vortrag der f-, c-, g-, d-, a-, e-, h-, fis- und cis Moll-Tonleitern in äolisch, harmonisch und melodisch mit dem dazugehörigen Tonika-Dreiklang ohne Notenvorlage
- Chromatische Tonleiter über 2 Oktaven ohne Notenvorlage
- Vortrag der vorgegebenen Musikstücke auf drei unterschiedlichen Stabspielen
- Blattspiel einer mittelschweren Melodie (Prima Vista)

kleine Trommel

- Vortrag der As-, Es-, B-, F-, C-, G-, D-, A- und E-Dur Tonleiter mit dem dazugehörigen Tonika-Dreiklang auf einem Stabspiel <u>ohne</u> Notenvorlage
- Vortrag der dazugehörigen parallelen Moll-Tonleitern in äolisch, harmonisch und melodisch mit dem dazugehörigen Tonika-Dreiklang ohne Notenvorlage
- Chromatische Tonleiter über 2 Oktaven ohne Notenvorlage
- Vortrag der vorgegebenen Musikstücke
- Blattspiel eines mittelschweren Rhythmus (Prima Vista)
- Rudiments

Dozenten

Allgemeine Musiktheorie / Gehörbildung
Praktische Ausbildung Trommel
Praktische Ausbildung Stabspiele
Praktische Ausbildung Flöte
Nadine Falten

Anmeldung

Mit beiliegendem Formblatt bitte frühzeitig anmelden, spätestens bis zum **03. Januar 2021**! Ihr erhaltet eine Meldebestätigung.

Seminarort

Jugendherberge Kiel, Johannesstr. 1, 24143 Kiel

Kosten

Teilnahmegebühr mit Vollpension für MVSH Mitglieder:

250,00€

Zahlung bis 15.03.2021

Inklusive Arbeitsmaterial und Prüfungsgebühren.

Absagen und Berechnung der Stornogebühren entnehmt bitte der anliegenden Teilnehmerbedingung.

Bankverbindung

Daniela Paulsen-Sonderkonto- IBAN: DE 54 2105 0170 0022 1690 23

BIC: NOLADE21KIE Förde Sparkasse Kiel

Organisatorisches

Anreise: Samstag, 03.04. bis 12.00 Uhr Lehrgangsbeginn: Samstag, 12.30 Uhr 12.30 Uhr Lehrgangsende: Samstag, 10.04. ca. 12.00 Uhr

Die erste Mahlzeit ist am Samstag das Abendessen und die Letzte ist am Samstag das Frühstück.

Mitzubringen

- D1-D3-Ausweis (Leistungsausweis)
- Handtücher
- Instrument und Instrumentenständer / Notenständer (Trommler auch ein Pad)
- Papier und Stift / Bleistift
- Notenlinienpapier
- Alle Flöten, die Ihr besitzt. Ces/Fes, B/Es, Konzertflöte, Piccolo
- Gesundheitskarte
- Getränke für die ersten paar Tage (in der Nähe befindet sich ein Lidl)

Abschlusskonzert

Am letzten Tag des Lehrgangs, sprich am Samstag den 10. April 2021, wird ein kleines Abschlusskonzert stattfinden. Alle Musikstücke, die in der Woche einstudiert wurden, werden noch einmal in einem kleinen Konzert vorgetragen. Somit können Eltern und Freunde, die euch abholen, ruhig früher kommen um noch einmal zu hören, was ihr die Woche über gemacht habt. Das Konzert beginnt um 11 Uhr.

Kontaktdaten

Landesmusikdirektorin Spielleute im MVSH

 Daniela Paulsen
 Tel. 04329-911927
 Mobil: 0177-5424460

 Wollm 11, 24631 Langwedel
 Fax 04329-911779
 Email: Dpaulsen@mvsh.de

Teilnahmebedingungen für Lehrgänge/Kurse

Aus Gründen der besseren Lesbarkeit sind alle verwendeten Bezeichnungen nur in männlicher Form genannt. Selbstverständlich sollen sich beide Geschlechter gleichermaßen angesprochen fühlen.

Allgemeines

Die Lehrgänge/Seminare des Fachbereiches Blasmusik, des Fachbereiches Spielleutemusik und der Landesmusikjugend stehen allen Mitgliedern des Musikerverbandes Schleswig-Holstein e. V. sowie der Spielleute-Vereinigung Schleswig-Holstein e. V. offen. Auch Nicht-Verbandsmitglieder können gegen einen um 10% erhöhten Teilnehmerbeitrag teilnehmen.

Bei begrenzter Teilnehmerzahl gilt das Eingangsdatum der Anmeldung. Mitglieder des Musikerverbandes Schleswig-Holstein e. V. sowie der Spielleute-Vereinigung Schleswig-Holstein e. V. haben Vorrang vor Nicht-Verbandsmitgliedern.

Die Anmeldungen müssen schriftlich (wenn vorhanden mit dem entsprechenden Anmeldebogen) bis zum angegebenen Anmeldeschluss beim genannten Ansprechpartner eingegangen sein. Die Anmeldungen sind von dem Teilnehmer, bei Minderjährigen durch den Erziehungsberechtigten, zu unterschreiben.

Abmeldungen

Absagen müssen mindestens 20 Tage vor Veranstaltungsbeginn schriftlich erfolgen, sofern dies nicht ausdrücklich in der Ausschreibung anders angegeben ist. Bis zum 20. Tag vor Lehrgangsbeginn, fallen keine Teilnehmergebühren an.

Der nachstehenden Tabelle ist zu entnehmen, wie wir den Teilnehmerbetrag bei späteren Absagen berechnen.

Absage:

Ab dem 19. Tag bis 15. Tag vor Lehrgangsbeginn
Ab dem 14. Tag bis 6. Tag vor Lehrgangsbeginn

Ab dem 5. Tag vor Lehrgangsbeginn

Verbleibender Anspruch des MVSH:

50 % des Teilnehmerbetrages 75 % des Teilnehmerbetrages

90 % des Teilnehmerbetrages

Teilnehmer, die ohne Absage dem Lehrgang/ Seminar fernbleiben, wird 100% des Teilnehmerbeitrages berechnet. Auch eine Teilrückzahlung bei Abbruch des Lehrgangs/Seminar ist nicht möglich.

Nimmt der Teilnehmer einzelne Veranstaltungsleistungen infolge vorzeitiger Beendigung des Lehrgangs/Seminars oder aus anderen Gründen nicht in Anspruch, so besteht kein Anspruch auf anteilige Rückerstattung.

Sollte ein Lehrgang/Seminar wegen zu geringer Beteiligung, Krankheit oder sonstigen von den Fachbereichen zu vertretenden Gründen ausfallen, werden die bis dahin geleisteten Zahlungen in voller Höhe erstattet.

Bezahlung

Der Teilnehmerbeitrag ist zeitglich mit der Anmeldung auf das Konto des entsprechenden Fachbereiches zu überweisen

Eine Barzahlung vor Ort ist, sofern dies nicht anders in der angegeben ist, nicht möglich.

Stand: 10. September 2020

D3-Lehrgang

Landesmusikdirektorin Daniela Paulsen Wollm 11 24631 Langwedel

Α	h	S	6	n	d	6	r	•

Meldeschluss: 03. Januar 2	021						
Vereinsname							
Kontaktperson vom Verein: Email + Handy-Nr. (Wichtig)							
Teilnehmerdaten:							
Name		Vorname					
Straße		PLZ / Ort					
Giraisc		1 127 010					
Telefon (Eltern)		Email (Wichtig, es werden die Stücke verschickt)					
		D. W.C.					
Geburtsdatum		Prüfungsinstrument					
Vegetarier	Laktose frei	muss Medikamente nehmen					
Wichtige Krankheiten, wie Allergien etc. was wir wissen sollten							
Instrument: Sopran in Ces, Sopran in B, Alt in Fes, Alt in Es, Konzertflöte, Piccolo, kl. Trommel Stabspiele: Glockenspiel, Vibraphon, Xylophon, Marimba							
automatisierten Dateien gespeichert, ver Teilnehmerdaten gelöscht, es sei denn grund Nutzung dieser Daten durch Bundesdatenschutzgesetztes (BDSG) eins zum Zweck der Verbandsarbeit gemach Veröffentlichung wurde freiwillig getroff DSGVO ohne für Ihn nachteilige Folgen	erarbeitet und genutzt werden. gesetzliche Gründe stehen entge den Verband unter Beachti verstanden .Es wird ferner einge hte Fotos und /oder Filmaufnal en. Jeder Teilnehmer kann bei n verweigern bzw. jederzeit m r anmeldende Verein die angei	und -betreuung die zuvor erhobenen Daten durch uns in Nach Beendigung der Veranstaltung/des Lehrgangs werden die gen. Der anmeldende Verein ist mit der Erhebung, Verarbeitung ung der Datenschutzgrundverordnung (DSGVO) sowie des willigt, dass der Musikerverband Schleswig-Holstein e.V. (MVSH) men veröffentlichen und speichern darf. Die Entscheidung zur Lehrgangs-/Veranstaltungsbeginn sein Einverständnis nach Art. 7 it Wirkung für die Zukunft in Textform gegenüber des MVSH meldeten Teilnehmer zu unterrichten. Mit der Unterschrift des					
Ort, Datum	Unterschrift des Vereinsvorsitzenden						
Ort, Datum	Unterschrift des gesetzl. Vertreters						