



D2

LEHRGANG

CRASH-KURS



20. bis 22. Februar 2026
20. bis 22. März 2026



Beginn jeweils freitags 19 Uhr
Ende jeweils sonntags 16 Uhr



Internationale Bildungsstätte Jugendhof Scheersberg,
Scheersberg 2, 24972 Steinbergkirche



180 € für beide Wochenenden
Inkl. Übernachtung, Vollpension und Unterrichtsmaterial

Wir freuen uns auf deine Anmeldung und sind sicher, dass wir gemeinsam eine tolle Zeit beim Lehrgang haben werden. Lasst uns gemeinsam eine schöne und lehrreiche Zeit miteinander verbringen. Bis bald!

Der Lehrgang

Zielgruppe: MusikerInnen im Spielleutebereich die Ihre eigenen Fertigkeiten auf dem Instrument weiterentwickeln wollen. Der Lehrgang dauert 2 Wochenenden und endet mit einer Prüfung.

Voraussetzungen

MusikerInnen mit einem erfolgreich absolvierten D1-Lehrgang oder einer vergleichbaren Qualifikation.
Empfohlenes Mindestalter für den Crash-Kurs: 15 Jahre

Inhalte theoretischer Teil

- Synkopen, Triolen und Überbindungen
- Aufbau der Molltonleitern (äolisch, harmonisch, melodisch) und der entsprechenden Hauptdreiklänge
- Feinbestimmung der Intervalle (rein, klein, groß, übermäßig, vermindert)
- Dreiklangsaufbau (Dur, Moll, vermindert, übermäßig)
- Ungerade Taktarten
- Phrasierungen: Motiv, Phrase, Thema, Melodie
- Die Bedeutung der gebräuchlichsten Tempo- und Vortragsbezeichnungen
- Diatonik, Varianttonarten, Paralleltonarten, Ganztonleiter, Pentatonik, Zigeuner-Moll
- Musikgeschichte: Die Epochen und ihre Komponisten
- Instrumentenkunde
- Gehörbildung: Rhythmusdiktat, einfaches Melodiediktat, Feinbestimmung der Intervalle, Unterscheidung der vier verschiedenen Dreiklangsarten

Inhalte praktischer Teil

Sandnerflöte – Konzertflöte/Piccolo

Die praktische Prüfung erfolgt auf der Sopran-, Alt-, Tenorflöte oder auf der Konzert-/Piccoloflöte.

- Vortrag der vorgegebenen Musikstücke
- Blattspiel einer mittelschweren Melodie (Prima Vista)
- Tonleitern (siehe unten)

Sandnerflöte:

- Vortrag der B-, F-, C-, G-, D-, A- und E-Dur Tonleiter mit dem dazugehörigen Tonika-Dreiklang ohne Notenvorlage
- Vortrag der äolischen, harmonischen und melodischen a-moll Tonleiter mit dem dazugehörigen Tonika-Dreiklang ohne Notenvorlage
- Vortrag der dazugehörigen parallelen Moll-Tonleitern in äolisch, harmonisch und melodisch mit dem dazugehörigen Tonika-Dreiklang mit Notenvorlage (g-moll, d-moll, e-moll, h-moll, fis-moll, cis-moll)
- Chromatische Tonleiter über eine Oktave ohne Notenvorlage

Konzertflöte/Piccolo:

- Vortrag der Es-, B-, F-, C-, G-, D- und A-Dur Tonleiter mit dem dazugehörigen Tonika-Dreiklang ohne Notenvorlage
- Vortrag der äolischen, harmonischen und melodischen a-moll Tonleiter mit dem dazugehörigen Tonika-Dreiklang ohne Notenvorlage
- Vortrag der dazugehörigen parallelen Moll-Tonleitern in äolisch, harmonisch und melodisch mit dem dazugehörigen Tonika-Dreiklang mit Notenvorlage (c-moll, g-moll, d-moll, e-moll, h-moll, fis-moll)
- Chromatische Tonleiter über eine Oktave ohne Notenvorlage

Schlagwerk

Das Schlagwerk wird in zwei Instrumentengruppen unterteilt.

1. Melodisches Schlagwerk: Stabspiele 2. Rhythmisches Schlagwerk: kleine Trommel

Stabspiele (Glockenspiel / Vibraphon / Xylophon / Marimba)

- Vortrag der Es-, B-, F-, C-, G-, D- und A-Dur Tonleiter mit dem dazugehörigen Tonika-Dreiklang ohne Notenvorlage
- Vortrag der äolischen, harmonischen und melodischen a-moll Tonleiter mit dem dazugehörigen Tonika-Dreiklang ohne Notenvorlage
- Vortrag der dazugehörigen parallelen Moll-Tonleitern in äolisch, harmonisch und melodisch mit dem dazugehörigen Tonika-Dreiklänge mit Notenvorlage (c-moll, g-moll, d-moll, e-moll, h-moll, fis-moll)
- Chromatische Tonleiter über eine Oktaven ohne Notenvorlage
- Vortrag der vorgegebenen Musikstücke auf zwei unterschiedlichen Stabspielen (Glockenspiel + Marimba)
- Blattspiel einer mittelschweren Melodie (Prima Vista)

kleine Trommel

- Vortrag der Es-, B-, F-, C-, G-, D- und A-Dur Tonleiter mit dem dazugehörigen Tonika-Dreiklang auf einem Stabspiel ohne Notenvorlage (beidhändig)
- Vortrag der äolischen, harmonischen und melodischen a-moll Tonleiter mit dem dazugehörigen Tonika-Dreiklang ohne Notenvorlage
- Vortrag der dazugehörigen parallelen Moll-Tonleitern in äolisch, harmonisch und melodisch mit dem dazugehörigen Tonika-Dreiklang mit Notenvorlage (c-moll, g-moll, d-moll, e-moll, h-moll, fis-moll)
- Chromatische Tonleiter über eine Oktaven ohne Notenvorlage
- Vortrag der vorgegebenen Musikstücke aus der Mittelstufe
- Blattspiel eines mittelschweren Rhythmus (Prima Vista)
- Rudiments

Dozenten

Allgemeine Musiktheorie / Gehörbildung	steht noch nicht fest
Praktische Ausbildung Trommel	steht noch nicht fest
Praktische Ausbildung Stabspiele	steht noch nicht fest
Praktische Ausbildung Flöte	steht noch nicht fest

Anmeldung

Mit beiliegendem Formblatt bitte frühzeitig anmelden, spätestens bis zum **01. November 2025!** Ihr erhaltet eine Meldebestätigung.

Seminarort

Internationale Bildungsstätte Jugendhof Scheersberg, Scheersberg 2, 24972 Steinbergkirche

Kosten

Teilnahmegebühr mit Vollpension für MVSH Mitglieder: **180,00 €** **Zahlung ab 01.01.2026!!!**
Inklusive Arbeitsmaterial und Prüfungsgebühren.
Absagen und Berechnung der Stornogebühren entnimmt bitte der anliegenden Teilnehmerbedingung.

Bankverbindung **ACHTUNG – NEU!!!**

Musikerverband FB Spielleute- IBAN: DE 07 2305 1030 0512 0224 19
BIC: NOLADE21SHO Sparkasse Südholstein

Organisatorisches

Anreise: Freitags bis 18:30 Uhr
Lehrgangsbeginn: Freitags **19.00 Uhr**
Lehrgangsende: Sonntags **ca. 16.00 Uhr**
Bitte für Freitagabend Selbstverpflegung. Die erste Mahlzeit ist am Samstag das Frühstück. Die letzte Mahlzeit ist am Sonntag das Mittagessen.

Mitzubringen

- D1 – Ausweis (Leistungsausweis)
- Instrument und Instrumentenständer (Trommler bitte auch ein Pad mitbringen)
- Notenständer
- Papier und Stifte / Bleistift
- Notenlinienpapier
- Alle Flöten, die Ihr besitzt. Ces/Fes, B/Es, Konzertflöte, Piccolo
- Gesundheitskarte
- Getränke (zu den Mahlzeiten gibt es etwas zu trinken. Es gibt keinen Supermarkt in der Nähe)

Abschlusskonzert

Dieses Jahr wird es leider kein Abschlusskonzert geben. Aufgrund der intensiven Vorbereitungen für den Crash-Kurs haben wir keine Zeit für die Register- und Gesamtproben. Wir bitten um euer Verständnis und freuen uns darauf, im nächsten Jahr wieder gemeinsam ein schönes Konzert zu veranstalten.

Kontakt Daten

Landesmusikdirektorin Spielleute im MVSH
Daniela Paulsen Tel. 04329-911927 E-Mail: Dpaulsen@mvsh.de
Wollm 11, 24631 Langwedel Mobil: 0177-5424460

Teilnahmebedingungen für Lehrgänge/Kurse

Aus Gründen der besseren Lesbarkeit sind alle verwendeten Bezeichnungen nur in männlicher Form genannt. Selbstverständlich sollen sich beide Geschlechter gleichermaßen angesprochen fühlen.

Allgemeines

Die Lehrgänge/Seminare des Fachbereiches Blasmusik, des Fachbereiches Spielleutemusik und der Landesmusikjugend stehen allen Mitgliedern des Musikverbandes Schleswig-Holstein e. V. sowie der Spielleute-Vereinigung Schleswig-Holstein e. V. offen. Auch Nicht-Verbandsmitglieder können gegen einen um 10% erhöhten Teilnehmerbeitrag teilnehmen.
Bei begrenzter Teilnehmerzahl gilt das Eingangsdatum der Anmeldung. Mitglieder des Musikverbandes Schleswig-Holstein e. V. sowie der Spielleute-Vereinigung Schleswig-Holstein e. V. haben Vorrang vor Nicht-Verbandsmitgliedern.
Die Anmeldungen müssen schriftlich (wenn vorhanden mit dem entsprechenden Anmeldebogen) bis zum angegebenen Anmeldeschluss beim genannten Ansprechpartner eingegangen sein. Die Anmeldungen sind von dem Teilnehmer, bei Minderjährigen durch den Erziehungsberechtigten, zu unterschreiben.

Abmeldungen

Absagen müssen mindestens 20 Tage vor Veranstaltungsbeginn schriftlich erfolgen, sofern dies nicht ausdrücklich in der Ausschreibung anders angegeben ist. Bis zum 20. Tag vor Lehrgangsbeginn, fallen keine Teilnehmergebühren an.

Der nachstehenden Tabelle ist zu entnehmen, wie wir den Teilnehmerbetrag bei späteren Absagen berechnen.

Absage: Verbleibender Anspruch des MVSH:

- | | |
|--|-----------------------------|
| • Ab dem 19. Tag bis 15. Tag vor Lehrgangsbeginn | 50 % des Teilnehmerbetrages |
| • Ab dem 14. Tag bis 6. Tag vor Lehrgangsbeginn | 75 % des Teilnehmerbetrages |
| • Ab dem 5. Tag vor Lehrgangsbeginn | 90 % des Teilnehmerbetrages |

Teilnehmer, die ohne Absage dem Lehrgang/ Seminar fernbleiben, wird 100% des Teilnehmerbeitrages berechnet. Auch eine Teilrückzahlung bei Abbruch des Lehrgangs/Seminar ist nicht möglich.

Nimmt der Teilnehmer einzelne Veranstaltungsleistungen infolge vorzeitiger Beendigung des Lehrgangs/Seminars oder aus anderen Gründen nicht in Anspruch, so besteht kein Anspruch auf anteilige Rückerstattung.

Sollte ein Lehrgang/Seminar wegen zu geringer Beteiligung, Krankheit oder sonstigen von den Fachbereichen zu vertretenden Gründen ausfallen, werden die bis dahin geleisteten Zahlungen in voller Höhe erstattet.

Bezahlung

Der Teilnehmerbeitrag ist zeitgleich mit der Anmeldung auf das Konto des entsprechenden Fachbereiches zu überweisen
Eine Barzahlung vor Ort ist, sofern dies nicht anders in der angegeben ist, nicht möglich.

Stand: 10. September 2020

D2-Lehrgang

Landesmusikdirektorin
Daniela Paulsen
Wollm 11
24631 Langwedel
per E-Mail: dpaulsen@mvsh.de

Absender:

Meldeschluss: 01. November 2025

Vereinsname

Kontaktperson vom Verein: E-Mail + Handy-Nr. (Wichtig)

Kontaktperson Eltern: Name und Telefonnr.

Teilnehmerdaten:

Name

Vorname

Straße

PLZ / Ort

Deine HandyNr. für Whatsapp-Lehrgangsgruppe E-Mail (Wichtig, es werden die Stücke verschickt)

Geburtsdatum

Prüfungsinstrument

☐ Vegetarier ☐ Vegan ☐ Laktose frei ☐ Medikamente

Wichtige Krankheiten, wie Allergien etc. was wir wissen sollten

Wir weisen darauf hin, dass zum Zweck der Teilnehmerverwaltung und -betreuung die zuvor erhobenen Daten durch uns in automatisierten Dateien gespeichert, verarbeitet und genutzt werden. Nach Beendigung der Veranstaltung/des Lehrgangs werden die Teilnehmerdaten gelöscht, es sei denn gesetzliche Gründe stehen entgegen. Der anmeldende Verein ist mit der Erhebung, Verarbeitung und Nutzung dieser Daten durch den Verband unter Beachtung der Datenschutzgrundverordnung (DSGVO) sowie des Bundesdatenschutzgesetzes (BDSG) einverstanden. Es wird ferner eingewilligt, dass der Musikerverband Schleswig-Holstein e.V. (MVSH) zum Zweck der Verbandsarbeit gemachte Fotos und /oder Filmaufnahmen veröffentlichen und speichern darf. Die Entscheidung zur Veröffentlichung wurde freiwillig getroffen. Jeder Teilnehmer kann bei Lehrgangs-/Veranstaltungsbeginn sein Einverständnis nach Art. 7 DSGVO ohne für ihn nachteilige Folgen verweigern bzw. jederzeit mit Wirkung für die Zukunft in Textform gegenüber des MVSH widerrufen. Über diesen Absatz hat der anmeldende Verein die angemeldeten Teilnehmer zu unterrichten. Mit der Unterschrift des Verantwortlichen des Vereins wird das bestätigt.

Ort, Datum

Unterschrift des Vereinsvorsitzenden

Ort, Datum

Unterschrift des gesetzl. Vertreters