

MVSH

Musikerverband Schleswig-Holstein e.V.

Termine **V**eranstaltungen **L**ehrgänge...

• **V**eranstaltungskalender 20**26**

Save the date!



**Landesvertreterversammlung
1. November 2026**

**Landesmusikfest
Pfingsten 2027**

Vorwort

Liebe Musikfreundinnen! Liebe Musikfreunde!

Viele Mitgliedsorchester haben das eine oder andere Mitglied in den zurückliegenden Jahren verloren und die Gewinnung neuer Mitglieder ist zur Zeit eine der wichtigsten Aufgaben. Aktionen der Vereine zur Gewinnung neuer Mitglieder sind überall sichtbar.

Wir benötigen neue junge Musikerinnen und Musiker in den Musikvereinen.

Aber neue Mitglieder müssen auch ausgebildet werden und hier kommt unser vorliegender Veranstaltungs- und Lehrgangskalender zum Zuge.

D-Lehrgänge und instrumentale Workshops bilden eine fundierte Grundlage, um im Orchester (egal ob Blasorchester oder Spielleuteverein) erfolgreich zu sein.

Immer ein wichtiges Thema ist uns die musikalische Ausbildung und die Jugendarbeit! Deshalb hat sich das Präsidium trotz hohem Kostendruck und erhöhten Unterbringungs-, Verpflegungs- und Dozentenkosten entschlossen, die Teilnehmergebühren nicht oder nur geringfügig zu erhöhen.

Für die vor uns liegende Lehrgangssaison 2025 und 2026 haben die Fachbereiche wieder ein attraktives Programm zusammengestellt.

Alle Ausbildungstermine des Musikerverbandes Schleswig-Holstein e.V. finden sich in diesem MVSH-Veranstaltungskalender 2026!

Alle Fachbereiche überarbeiten jährlich das Angebot, um bei Entwicklungen auf dem musikalischen Sektor und der Jugendarbeit Schritt zu halten.

Musikalische Ausbildung ist das Grundgerüst für eine erfolgreiche Arbeit als Musikverein - neben der kontinuierlichen musikalischen Arbeit im Verein!

Also nutzt die Angebote, die ihr in diesem Veranstaltungskalender findet!!! Sie sind von Sonja Hummel, Daniela Paulsen, Sabrina Gier und Lars Ekelöf für Euch – für alle Mitglieder des MVSH – aber auch für Nicht-Mitglieder gemacht!

Rückmeldungen zum Angebot im Veranstaltungskalender gerne an mich unter kpriess@mvsh.de

Mit vielen musikalischen Grüßen

Euer Präsidium

Kay Prieß
Stefan Thomsen Udo Wohnsen Michael Willert
Sonja Hummel Daniela Paulsen
Torsten Manthey Martin Schreiber

Impressum

Herausgeber: Musikerverband Schleswig-Holstein e. V.
- das Präsidium -
c/o Nordkolleg
Am Gerhardshain 44
24768 Rendsburg
www.mvsh.de

Redaktion: Lars Ekelöf
Deckblatt: Nortje Ailland
Druck: BRÄNDMA GmbH
Auflage: 750 Stück
Die nächste Ausgabe erscheint zur Landesvertreterversammlung am 1. November 2026
Redaktionsschluss ist der 1. August 2026

Die weibliche Form ist der männlichen Form in dieser Publikation gleichgestellt.
Lediglich aus Gründen der Vereinfachung wurde weitestgehend die männliche Form gewählt.

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	3
Inhaltsverzeichnis	4
Der Verband	6
Das Präsidium	8
Teilnahmebedingungen für Lehrgänge/ Kurse	9
Der Fachbereich Blasmusik	10
Lehrgangskalender Fachbereich Blasmusik	13
I. Lehrgangsübersicht - Fachbereich Blasmusik	14
II. Elementar-Lehrgänge	16
Der D1-Lehrgang	17
Der D2-Lehrgang	18
Der D3-Lehrgang	19
III. Landes-Lehrgangs-Orchester-Woche	20
IV. Landes-Lehrgangs-Orchester-Wochenende	21
V. Modul-Kompakt-Kurs	22
VI. Multiplikatoren-Lehrgänge	24
C-Grundkurs	26
C-Aufbaukurs - 1. Phase	27
C-Aufbaukurs - 2. Phase	28
C3-Abschlusskurs	29
VII. Gehörbildung, Musiktheorie, Dirigieren	30
Gehörbildung 1	30
Gehörbildung 2	31
Gehörbildung 3	32
Musiktheorie 1	33
Musiktheorie 2	34
Dirigieren	35
Atem-Kurs	36
VIII. Instrumentalkurse	37
Kurs für tiefe Blechblasinstrumente	37
Kurs für Waldhorn	38
Kurs für Trompeten	39
Kurs für Querflöte	46
Kurs für Oboe	47
Kurs für Klarinette	48
Kurs für Saxofon	49
Kurs für Percussion Neueinsteigende	50
Kurs für Mallet	51

Die Landesmusikjugend 52

I. Der Landesjugendvorstand	52
II. Seminarangebote der Landesmusikjugend	53
JuLeiCa - Refreshment (1. Halbjahr)	53
Konflikte im Verein - wie löse ich diese ohne Gewalt?	53
Ohne Moos nix los - Zuschuss-Seminar	54
JuLeiCa - Refreshment (2. Halbjahr)	54
JuLeiCa - Grundausbildung	55
III. Weitere Kurse	56
IV. Seminarangebote der Deutschen Bläserjugend	56
V. Lehrgangsübersicht - Landesmusikjugend	57

Der Fachbereich Spielleutemusik 58

Lehrgangskalender Fachbereich Spielleutemusik	60
I. Elementarlehrgänge	60
Der D1-Lehrgang	60
Der D2-Lehrgang	64
Der D3-Lehrgang	68
II. LODS - Das Flötenorchester	72
III. Malletsanddrums (MaD)	74
IV. Landesjugendkorps (LJK)	76
V. Landesorchester Spielleute des Schleswig-Holsteinischen Turnverbandes (LOS)	76
VI. Nordic Flute Ensemble (NFE)	78
VII. Lehrgangsübersicht - Fachbereich Spielleutemusik	80

Der Verband

Der Musikerverband Schleswig-Holstein e. V. ist ein Zusammenschluss von Musikvereinigungen aus den Bereichen

- Spielleuteorchestern,
- Blasorchestern,
- Fanfaren- und Hörnerzügen,
- Bläserensembles,
- Big Bands,
- Brass Bands,
- Marching Bands,
- Drum & Bugle Corps,
- Showbands,
- Schlagwerkensembles
- und anderen instrumentalen Musikgruppen.

Er ist Dach- und Fachverband für diese Vereinigungen in Schleswig-Holstein und vertritt ihre Interessen bei der Landesregierung, dem Landesmusikrat und anderen Stellen.

Er hat ein umfangreiches und attraktives Dienstleistungsangebot für seine Mitgliedsvereinigungen.

Der Musikerverband Schleswig-Holstein e. V. besteht seit 1962 und wird ehrenamtlich geleitet.

Des Weiteren fördert er mit seiner Arbeit das musikalische Interesse und die instrumentalen Fertigkeiten für alle Altersgruppen; der Jugendarbeit im fachlichen und überfachlichen Bereich gilt besondere Aufmerksamkeit.

Die Fort- und Weiterbildung erfolgt nach bundesweit einheitlichen und langjährig erprobten Stoffplänen in stufenweise aufeinander aufbauenden Kursen. Damit wird Bestand, Qualität und künftige Entwicklung der Mitgliedsvereinigungen gesichert.

Ihr Fachgeschäft in Hamburg !

Harald Wetzel GmbH
Metallblasinstrumente



- eigene Meisterwerkstatt
 - Herstellung und Reparatur von Metallblasinstrumenten
 - Verkauf von Markeninstrumenten
 - Mundstücke und Zubehör
- Lassen Sie sich von uns gern beraten!**

Öffnungszeiten:

Mo, Mi, Fr. 10.00-13.00 Uhr
15.00-18.00 Uhr

Alsterkrugchaussee 587
22335 Hamburg
Telefon: 040/59 06 06
Fax: 040/50 48 44

Im Mittelpunkt stehen:

- Lehrgänge und Leistungskurse für alle Musiker mit den Leistungsstufen Bronze (D1), Silber (D2) und Gold (D3)
- Lehrgänge für Stimm- und Registerleiter (C1)
- Lehrgänge für Ausbilder (C2)
- Lehrgänge für Dirigenten und Stabführer (C3)
- Seminare zur Weiterbildung im Instrumentalspiel
- Seminare für Jugendleiter (JuLeiCa)
- Seminare verschiedener Art nach den Bedürfnissen und Wünschen der Mitgliedsvereinigungen

Der Musikerverband Schleswig-Holstein e. V. ermöglicht

- Die Teilnahme an Musikfesten, an Wertungsspielen, an Kritikspielen und am Wettbewerb Kammermusik/Spiel in kleinen Gruppen
- Beratung und Hilfestellung vielfältiger Art in fachlichen und organisatorischen Angelegenheiten
- Den Zugang zu bundeseinheitlichen Literatureinstufungslisten wie die Selbstwahlliste der Bundesvereinigung Deutscher Musikverbände (BDMV) u. a.
- Kontakte zu anderen Musikvereinigungen im In- und Ausland
- Die Mitwirkung in den Auswahlorchestern:
 - Landesjugendblasorchester (LJBO)
 - Landesblasorchester (LBO) / Landeslehrgangsorchester
 - LODS - Das Flötenorchester
 - Landesjugendkorps der Spielleute (LJK)
 - Malletsaddrums (MaD)
 - Malletsaddrums - Nachwuchorchester (Mini-MaD)
- Freizeitangebote der Landesmusikjugend
- Musikfreizeiten
- Ehrungen mit Urkunden und Auszeichnungen für Musiker sowie Ehrungen für die ehrenamtliche Tätigkeit, für die Förderung des Musikwesens u. a.

Weitere Vorteile der Mitgliedschaft

- Fort- und Weiterbildung auf Kreisverbands-, Regional-, Landesverbands- und Bundesebene bis hin zur Qualifikationsstufe B (Dirigenten) an der Bundesakademie für musikalische Jugendbildung in Trossingen
- Günstige GEMA-Abgaben durch einen Pauschalvertrag
- Günstige Beitragssätze bei Versicherungen durch einen Rahmenvertrag mit den Möglichkeiten:
 - Haftpflichtversicherung für die Musikvereine
 - Unfallversicherungsschutz
 - Versicherung für Fahrten mit Privatfahrzeugen
 - Reiseversicherungen
 - Rechtsschutzversicherung
 - Veranstaltungsversicherung
 - Musikinstrumenten-Versicherung
- Online Rechts- und Steuerberatung der BDMV
- Kostenlose Informationen durch die Homepage des MVSH
- Finanzielle Förderung von internationalen Jugendbegegnungen über die Deutsche Bläserjugend
- WOM - Weborientierte Mitgliedermeldung/ Mitgliederverwaltung

Das Präsidium

Landesgeschäftsstelle

c/o Nordkolleg
Am Gerhardshain 44
24768 Rendsburg

Telefon: (0 43 31) 14 38 90
Fax: (0 43 31) 14 38 20
eMail: info@mvsh.de
Internet: www.mvsh.de

Ansprechpartnerin: Britta Früchting
Geschäftszeiten Nordkolleg Rendsburg: Mo. – Fr. 08:00 – 17:00 Uhr

Präsident

Kay Prieß

Eichenweg 11
25479 Ellerau
Mobil: 01 60 - 4 78 20 43
eMail: kpriess@mvsh.de

Vizepräsident

Stefan Thomsen

Schimmelreiterweg 1
22846 Norderstedt
Tel.: (0 40) 5 26 68 86
Mobil: 01 76 - 55 97 01 89
eMail: sthomsen@mvsh.de

Vizepräsident

Udo Wohnsen

Küstersmeede 44
25821 Breklum
Tel.: (0 46 71) 60 20 49
eMail: uwohnsen@mvsh.de

Vizepräsident

Michael Willert

Tannenredder 47
23627 Groß Grönau
Tel.: (0 45 09) 21 37
Mobil: 01 72 - 8 79 15 00
eMail: mwillert@mvsh.de

Schriftführer

Torsten Manthey

Hünenkamp 8
24589 Schülp
Tel.: (0 43 92) 66 00
Mobil: 01 57 - 52 28 78 39
eMail: tmanthey@mvsh.de

Schatzmeister

Martin Schreiber

Ottostraße 34
25421 Pinneberg
Tel.: (0 41 01) 2 92 05
eMail: mschreiber@mvsh.de

Landesfachleiterin

Blasmusik

Landesmusikdirektorin

Sonja Hummel

Melkenkamp 9
24631 Langwedel
Tel.: (04 31) 67 89 05
Fax: (04 31) 6 61 22 21
Mobil: 01 73 - 3 53 55 36
eMail: shummel@mvsh.de

Landesfachleiterin

Spielleutemusik

Landesmusikdirektorin

Daniela Paulsen

Wollm 11
24631 Langwedel
Tel.: (0 43 29) 91 19 27
Fax: (0 43 29) 91 17 79
Mobil: 01 77 - 5 42 44 60
eMail: dpaulsen@mvsh.de

Vorsitzende der

Landesmusikjugend

N.N.

Teilnahmebedingungen für Lehrgänge/Kurse

Allgemeines

Die Lehrgänge/Seminare des Fachbereiches Blasmusik, des Fachbereiches Spielleutemusik und der Landesmusikjugend stehen allen Mitgliedern des Musikerverbandes Schleswig-Holstein e. V. sowie der Spielleute-Vereinigung Schleswig-Holstein e. V. offen. Auch Nicht-Verbandsmitglieder können gegen einen um 10% erhöhten Teilnahmebeitrag teilnehmen.

Bei begrenzter Teilnehmendenzahl gilt das Eingangsdatum der Anmeldung. Mitglieder des Musikerverbandes Schleswig-Holstein e. V. sowie der Spielleute-Vereinigung Schleswig-Holstein e. V. haben Vorrang vor Nicht-Verbandsmitgliedern.

Anmeldungen

Die Anmeldungen müssen schriftlich (wenn vorhanden mit dem entsprechenden Anmeldebogen) bis zum angegebenen Anmeldeschluss eingegangen sein. Die Anmeldungen sind von dem Teilnehmenden, bei Minderjährigen durch eine erziehungsberechtigte Person, zu unterschreiben.

Abmeldungen

Absagen müssen mindestens 20 Tage vor Veranstaltungsbeginn schriftlich erfolgen, sofern dies nicht ausdrücklich in der Ausschreibung anders angegeben ist. Bis zum 20. Tag vor Lehrgangsbeginn, fallen keine Teilnahmebeiträge an.

Der nachstehenden Auflistung ist zu entnehmen, wie wir den Teilnahmebetrag bei späteren Absagen berechnen:

Absage

Ab dem 19. Tag bis 15. Tag vor Lehrgangsbeginn

Ab dem 14. Tag bis 6. Tag vor Lehrgangsbeginn

Ab dem 5. Tag vor Lehrgangsbeginn

Verbleibender Anspruch des MVSH

50 % des Teilnahmebeitrages

75 % des Teilnahmebeitrages

90 % des Teilnahmebeitrages

Teilnehmende, die ohne Absage dem Lehrgang/Seminar fernbleiben, werden 100% des Teilnahmebeitrages berechnet. Auch eine Teilrückzahlung bei Abbruch des Lehrgangs/Seminars ist nicht möglich.

Nimmt jemand einzelne Veranstaltungsleistungen infolge vorzeitiger Beendigung des Lehrgangs/Seminars oder aus anderen Gründen nicht in Anspruch, so besteht kein Anspruch auf anteilige Rückerstattung.

Sollte ein Lehrgang/Seminar wegen zu geringer Beteiligung, Krankheit oder sonstigen von den Fachbereichen zu vertretenden Gründen ausfallen, werden die bis dahin geleisteten Zahlungen in voller Höhe erstattet.

Bezahlung

Der Teilnahmebeitrag ist nach Erhalt der Zahlungsaufforderung auf das Konto des entsprechenden Fachbereiches zu überweisen.

Eine Barzahlung vor Ort ist nicht möglich.

Stand: 30. Juni 2025

Der Fachbereich Blasmusik im Musikerverband Schleswig-Holstein e. V.

Der Fachbereich Blasmusik im Musikerverband Schleswig-Holstein e. V. ist zuständig für den Musikbereich von

- Blasorchestern und Bläserensembles aller Besetzungsformen
- Brass Bands, Big Bands und Show-Bands
- Schlagzeugensembles
- anderer instrumentaler Musikgruppen einschließlich dazugehöriger Streich-, Zupf-, Harmonika-, Tasten- und elektronischer Instrumente

Er betreut, unterstützt und vermittelt die

- musikalische Bildungsarbeit
- allgemeine Leistungsförderung als Breitenarbeit
- Förderung von Leistungsträgern

Der Landesfachausschuss für Blasmusik im Musikerverband Schleswig-Holstein e. V. führt die Verbandsaufgaben aus.

Dazu gehören die Entwicklung von zeitgemäßen Ausbildungsangeboten und Konzepten und ihre Realisierung, Leistungskurse und -prüfungen, der fachbezogene Informationsaustausch, die Beratung, Wertungsspiele, Wettbewerbe, Kritikspiele und die musikalische Jugendarbeit für die Mitgliedsvereinigungen.

Der Fachbereich Blasmusik wird vertreten durch:



Landesfachleiterin für Blasmusik
Landesmusikdirektorin
Sonja HUMMEL
Melkenkamp 9
24631 Langwedel
Tel.: (04 31) 67 89 05
Fax: (04 31) 6 61 22 21
eMail: shummel@mvsh.de



Beisitzer
Stefan KALKBRENNER
eMail: skalkbrenner@mvsh.de

Kreisfachleiter Pinneberg
Thomas FELDHAUS
eMail: t.feldhaus1@web.de

Kreisfachleiter Steinburg
Ulf-Jörg PINGEL
Am Moor 3
25588 Mehlbek
Tel.: 01 71 - 4 14 27 43

Kreisfachleiter Neumünster
N. N.

Kreisfachleiter Ostholstein
Jan Philipp RUGE
Kirchweg 2
23738 Beschendorf
Tel.: (0 45 64) 99 38 09
eMail: jpruge@mvsh.de

Kreisfachleiter Dithmarschen
N. N.

Vertretung des Landes(lehrgangs)orchesters
N. N.

Vertreter des SHTV
Thomas STRUNCK
Bruchweg 4
23560 Lübeck
Tel.: (04 51) 8 07 05 39
Mobil: 01 71 - 5 46 14 37
eMail: t.strunck@web.de



Foto: Musikschule Hummel

Der Kompetenzkern im Fachbereich Blasmusik



Sonja HUMMEL studierte nach dem Abitur am Ernst-Barlach-Gymnasium Kiel Dirigieren, Musikerziehung und Trompete an der Musikhochschule Lübeck. Bereits während des Studiums war sie als Lehrerin, Trompeterin und Dirigentin aktiv.

Seit dem Ende ihrer Studien widmet sie sich allen Bereichen ihres Berufes: Sonja Hummel ist Diplom-Kapellmeisterin, ein Studienabschluss, der nach wie vor selten für Frauen ist. Ebenso ist sie Dipl. Musikerin mit dem Hauptfachinstrument Trompete, sowie Musikerzieherin. Ihre Diplomarbeit schrieb sie bezeichnender Weise über „Aufbau und Leitung eines Jugendorchesters“. Darüber hinaus ist Sonja Hummel als Trompeterin in diversen symphonischen Ensembles, ebenso als Solistin, tätig.

Die Entwicklung und der Ausbau des Orchesters bewog Sonja Hummel zur Gründung einer privaten Musikschule, die sich mittlerweile in Kiel voll etabliert hat. Sonja Hummel hat bereits zahlreiche Schüler*innen unterrichtet, bis hin zu ersten Preisen im Bundeswettbewerb „Jugend musiziert“, zudem zu bestandenen Aufnahmeprüfungen an Musikhochschulen befähigt. Viele ihrer ehemaligen Schüler*innen haben ihr Hobby inzwischen zum Beruf gemacht und fungieren u.a. als Solotrompeter in namhaften Orchestern.

Sie ist künstlerisch-pädagogische Leiterin der BLÄSERHARMONIE Kiel und des Orchesters BLÄSERPHILHARMONIE Kiel, welches sie bereits während der Ausbildung gegründet und das sich in den letzten Jahren zu einem der besten Ensembles des Landes entwickelt hat, sie ist Landesmusikdirektorin des Musikerverbandes Schleswig-Holstein, in dieser Eigenschaft obliegt ihr z. B. auch die Ausbildung von Multiplikatoren und nebenberuflichen Dirigent*innen. Sie war 20 Jahre Dirigentin des Landesjugendblasorchesters (LJBO) und leitet die von ihr gegründete private Musikschule HUMMEL. Gleichzeitig ist sie Mitglied des Bundesfachausschusses des BDMV sowie des Literaturausschusses dieser Organisation. Als Jurorin und Fachfrau für Bläsermusik ist sie bundesweit aktiv. Sie ist Mitglied des Leitungsteams der Veranstaltung „Kiel singt und spielt für Kiel“.

Im Jahr 2004 erhielt sie die Ehrennadel des Landes Schleswig-Holstein für ihre Verdienste um die symphonische Blasmusik. Im Rahmen des Jubiläumskonzertes zum 30-jährigen Bestehen ihres Orchesters im November 2013 wurde ihr die „Dirigentennadel in Gold mit Diamant“ verliehen.



Stefan KALKBRENNER, geboren in Kiel, erhielt seinen ersten Trompetenunterricht im Alter von 5 Jahren bei Dipl.-Kapellmeisterin Sonja Hummel. Dieser wurde später durch Unterricht im Fach Klavier ergänzt. Nach dem Abitur am Ernst-Barlach-Gymnasium in Kiel (Leistungskurs Musik) folgte ein Studium an der Kieler Christian-Albrechts-Universität in den Fächern Musikwissenschaft und Pädagogik.

Stefan Kalkbrenner ist an verschiedenen Musikschulen u.a. als Dozent tätig, ebenso Mitglied als Trompeter in verschiedenen Ensembles. Darüber hinaus ist Stefan Kalkbrenner stellvertretender Leiter der Musikschule Hummel.

Im Fachbereich Blasmusik des Musikerverbands Schleswig-Holstein e.V. übt er seit 2014 eine Dozententätigkeit unter anderem in den Seminaren der Musiktheorie und Gehörbildung aus. Seit vielen Jahren ist Stefan Kalkbrenner Beisitzer im Musikerverband Schleswig-Holstein e.V.

Regelmäßig tauscht sich ein 10-köpfiges Kompetenzteam, bestehend aus ehemaligen Absolvent*innen des C-Abschlusskurses, hauptberuflichen Instrumentalpädagog*innen und Musikwissenschaftler*innen, zu aktuellen Themenbereichen aus.

Lehrgangskalender Fachbereich Blasmusik im MVSH e. V.

Im nachfolgenden Kalenderteil haben wir die Lehrgänge des Fachbereiches Blasmusik aufgeführt.

Es wird nach den

- Elementar-,
- Multiplikatoren-,
- Theorie-,
- Gehörbildung- und
- Instrumental-Lehrgängen

unterschieden.

Die **Elementar-Lehrgänge** sind die **ersten Schritte** in die Lehrgangsarbeit des Verbandes.



Die **D-Lehrgänge** vermitteln theoretische und praktische Kenntnisse. Sie werden nach den **Richtlinien der Bundesvereinigung Deutscher Musikverbände e.V. (BDMV)** durchgeführt.

Nach der erfolgreichen Teilnahme oder entsprechender Qualifikation im Elementarbereich ist der **Einstieg in die Multiplikatoren-Lehrgänge** möglich.

Die Multiplikatoren-Lehrgänge dienen der „Ausbildung von Ausbildern“. Diese Ausbildung gliedert sich nach den neuen Richtlinien der BDMV wie folgt auf:



Darüber hinaus bietet der Fachbereich Blasmusik **ergänzende Kurse/ Module** in den Bereichen

- Musiktheorie, Gehörbildung,
- Atemtechnik
- Dirigat und Partiturlkunde
- Musikgeschichte/Instrumentalkunde

an.

Diese können auch unabhängig von der Teilnahme an einem Elementar- oder Multiplikatoren-Lehrgang belegt werden.

I. Lehrgangsübersicht – Fachbereich Blasmusik



Lehrgang	Termine	Ort/ Kosten	Anmeldung bis	Seite
Landes-Orchester-Wochenende	31. Oktober bis 2. November 2025	Westensee 75,00 € (82,50 €*)	21. September 2025	21
D1-Lehrgang	1., 8. und 15. November 2025, Prüfung: 22. November 2025	Kiel/Westensee 52,00 € (57,20 €*)	28. September 2025	17
D2-Lehrgang	10., 17., 24. und 31. Januar 2026, Prüfung: 7. Februar 2026	Kiel 70,00 € (87,00 €*)	14. Dezember 2025	18
Kurs für Klarinette	10. Januar 2026	Kiel 19,00 € (20,90 €*)	14. Dezember 2025	44
Kurs für Oboe	10. Januar 2026	Kiel 19,00 € (20,90 €*)	14. Dezember 2025	43
Kurs für Percussion Neueinsteigende	17. Januar 2026	Kiel 19,00 € (20,90 €*)	21. Dezember 2025	46
Kurs für Mallet	17. Januar 2026	Kiel 19,00 € (20,90 €*)	21. Dezember 2025	47
Landes-Orchester (Probentag)	7. Februar 2026	Kiel 0,00 €	4. Januar 2026	21
D3-Lehrgang	7., 21. und 28. Februar 2026, 7. März 2026, Prüfung: 14. März 2026	Kiel/Westensee 75,00 € (82,50 €*)	4. Januar 2026	19
Landes-Orchester-Wochenende	27. Februar bis 1. März 2026	Westensee 75,00 € (82,50 €*)	4. Januar 2026	21
Modul-Kompakt-Kurs	27. Februar bis 1. März 2026	Westensee 75,00 € (82,50 €*)	4. Januar 2026	22
Dirigieren/Partiturlinienkunde	28. Februar 2026	Westensee 19,00 € (20,90 €*)	4. Januar 2026	35
Gehörbildung 1	28. Februar 2026	Westensee 19,00 € (20,90 €*)	4. Januar 2026	30
Gehörbildung 2	28. Februar 2026	Westensee 19,00 € (20,90 €*)	4. Januar 2026	31
Gehörbildung 3	28. Februar 2026	Westensee 19,00 € (20,90 €*)	4. Januar 2026	32
Musiktheorie 1	28. Februar 2026	Westensee 19,00 € (20,90 €*)	4. Januar 2026	33
Musiktheorie 2	28. Februar 2026	Westensee 19,00 € (20,90 €*)	4. Januar 2026	34
Atem-Kurs	7. März 2026	Westensee 19,00 € (20,90 €*)	1. Februar 2026	36



Lehrgang	Termine	Ort/ Kosten	Anmeldung bis	Seite
Landes-Lehrgangs-Orchester-Woche	28. März bis 4. April 2026	Westensee 248,00 € (272,80 €*)	11. Januar 2026	20
D1-Lehrgang	28. März bis 4. April 2026	Westensee 295,00 € (324,50 €*)	11. Januar 2026	17
D2-Lehrgang	28. März bis 4. April 2026	Westensee 295,00 € (324,50 €*)	11. Januar 2026	18
D3-Lehrgang	28. März bis 4. April 2026	Westensee 295,00 € (324,50 €*)	11. Januar 2026	19
C-Grundkurs	28. März bis 4. April 2026	Westensee 295,00 € (324,50 €*)	11. Januar 2026	26
C-Aufbaukurs, 1. Phase	28. März bis 4. April 2026	Westensee 295,00 € (324,50 €*)	11. Januar 2026	27
C-Aufbaukurs, 2. Phase	28. März bis 4. April 2026	Westensee 295,00 € (324,50 €*)	11. Januar 2026	28
C-Abschlusskurs	28. März bis 4. April 2026	Westensee 295,00 € (324,50 €*)	11. Januar 2026	29
Kurs für Querflöte	25. Mai 2026	Kiel 19,00 € (20,90 €*)	22. März 2026	42
Kurs für Trompete	9. Mai 2026	Kiel 19,00 € (20,90 €*)	29. März 2026	39
Kurs für Waldhorn	9. Mai 2026	Kiel 19,00 € (20,90 €*)	29. März 2026	38
Kurs für Saxofon	13. Juni 2026	Kiel 19,00 € (20,90 €*)	3. Mai 2026	45
Kurs für tiefe Blechblasinstrumente	12. September 2026	Kiel 19,00 € (20,90 €*)	2. August 2026	37
Landes-Orchester-Wochenende	6. bis 8. November 2026	Westensee 75,00 € (82,50 €*)	27. September 2026	21
D1-Lehrgang	7. 14. und 21. November 2026, Prüfung: 28. November 2026	Kiel/Westensee 52,00 € (57,20 €*)	27. September 2026	17

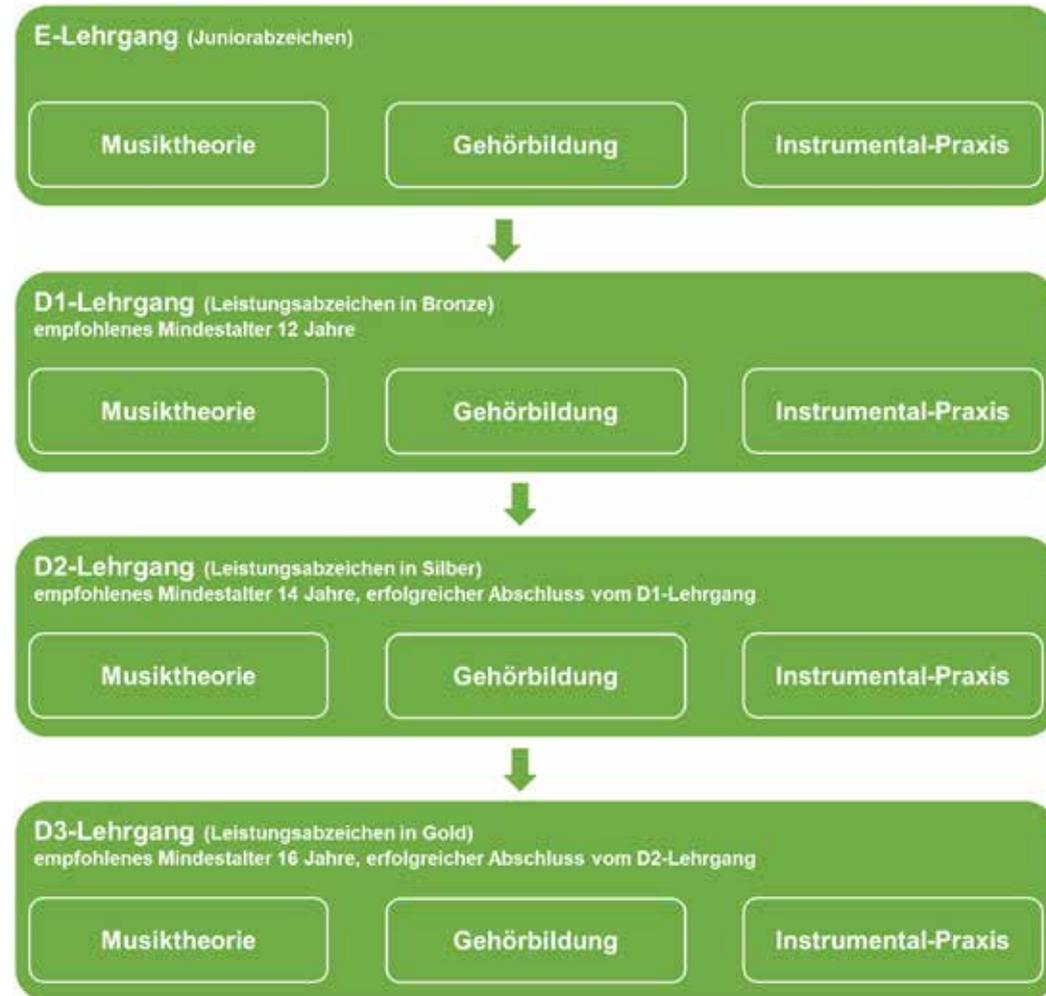
Alle Ausschreibungen und Anmeldemodalitäten zu den Lehrgängen sind im Downloadbereich auf der Homepage www.mvsh.de zu finden. Eine Anmeldung ist auch per eMail an blasmusik@mvsh.de möglich. Der Teilnahmebeitrag ist erst nach Erhalt der Zahlungsaufforderung zu zahlen.

* Teilnahmebeitrag für Nicht-Verbandsmitglieder

Die Bildungsarbeit des Fachbereiches Blasmusik wird durch das Ministerium für Allgemeine und Berufliche Bildung, Wissenschaft, Forschung und Kultur gefördert.

II. Elementar-Lehrgänge

Die Elementar-Lehrgänge gliedern sich in folgende Systematik:



Der D1-Lehrgang

D1-Lehrgang (Leistungsabzeichen in Bronze)
empfohlenes Mindestalter 12 Jahre

Musiktheorie

Gehörbildung

Instrumental-Praxis



Inhalte (Auszug)

- Grundlagen in Musiktheorie, wie Entwicklung der Notenschrift, Notenbezeichnung, Violin- und Bassschlüssel, Intervalle, Akkorde, einfache Vortragsbezeichnungen etc.
- Einführung in die Gehörbildung (Hören von Ganz- und Halbtönen, Intervalle innerhalb einer Oktave, Dur- und moll-Dreiklänge, einfaches Rhythmusdiktat)
- Schulung auf dem Instrument (Atmung, Ansatz, Stütze, Mundstückwahl, Tonleitern, Akkorde sowie die Erarbeitung eines Vortragsstückes)



Zielgruppe

- Musizierende ab 12 Jahren, die ihre eigenen Fähigkeiten weiter entwickeln wollen.



Termin

- 1., 8. und 15. November 2025, Prüfung: 22. November 2025
- 7., 14. und 21. November 2026, Prüfung: 28. November 2026
- Ein weiterer Kurs findet in der Zeit vom 28. März bis 4. April 2026 im Rahmen der Landes-Lehrgangs-Orchester-Woche statt.



Lehrgangsort

- Musikschule Hummel, Kehdenstr. 27, 24103 Kiel oder Jugendherberge Westensee, Am See 24, 24259 Westensee
- Sollte es viele Anmeldungen aus einer Region geben, wird der Kurs dorthin verlegt.



Kosten

- 52,00 € für Verbandsmitglieder inkl. Prüfungsgebühr und Ausweis
- 57,20 € für Nicht-Verbandsmitglieder inkl. Prüfungsgebühr und Ausweis



Anmeldung

- Kurs 2025: Bis zum 28. September 2025 bei Sonja HUMMEL per eMail an blasmusik@mvsh.de
- Kurs 2026: Bis zum 27. September 2026 bei Sonja HUMMEL per eMail an blasmusik@mvsh.de



Der D2-Lehrgang

D2-Lehrgang (Leistungsabzeichen in Silber)
empfohlenes Mindestalter 14 Jahre, erfolgreicher Abschluss vom D1-Lehrgang

Musiktheorie

Gehörbildung

Instrumental-Praxis



Inhalte (Auszug)

- Fortsetzung und Erweiterung der Themen aus dem D1-Lehrgang
- Gehörbildung (Feinbestimmung von Intervallen, Unterscheidung der vier Dreiklangsarten, Rhythmusdiktat, leichtes Melodiediktat)
- alle Dur- und Moll-Tonleitern, chromatische Tonleiter
- Vorbereitung eines Prüfungsstückes, einfaches Blattspiel
- Instrumentenkunde



Zielgruppe

- Musizierende ab ca. 14 Jahren mit bestandener D1-Prüfung oder entsprechender Qualifikation



Termin

- 10., 17., 24. und 31. Januar 2026, Prüfung: 7. Februar 2026
- Ein weiterer Kurs findet in der Zeit vom 28. März bis 4. April 2026 im Rahmen der Landes-Lehrgangs-Orchester-Woche statt.



Lehrgangsort

- Musikschule Hummel, Kehdenstr. 27, 24103 Kiel
- Sollte es viele Anmeldungen aus einer Region geben, wird der Kurs dorthin verlegt.



Kosten

- 70,00 € für Verbandsmitglieder inkl. Prüfungsgebühr und Ausweis
- 77,20 € für Nicht-Verbandsmitglieder inkl. Prüfungsgebühr und Ausweis



Anmeldung

- Anmeldung bis zum 14. Dezember 2025 bei Sonja HUMMEL per eMail an blasmusik@mvsh.de



Der D3-Lehrgang

D3-Lehrgang (Leistungsabzeichen in Gold)
empfohlenes Mindestalter 16 Jahre, erfolgreicher Abschluss vom D2-Lehrgang

Musiktheorie

Gehörbildung

Instrumental-Praxis



Inhalte (Auszug)

- Musiktheorie (Alteration, Drei- und Vierklangsumkehrungen, Ornamentik)
- Gehörbildung (Intervalle, Dreiklänge, Melodiediktate, Rhythmusdiktate)
- Musikgeschichte (Musikalische Epochen von Renaissance bis in die Moderne), Formenlehre
- Alle Dur- und Molltonleitern
- Vorbereitung eines Prüfungsstückes, Blattspiel



Zielgruppe

- Musizierende ab ca. 16 Jahren mit bestandener D2-Prüfung oder entsprechender Qualifikation



Termin

- 7., 21. und 28. Februar 2026, 7. März 2026, Prüfung: 14. März 2026
- Ein weiterer Kurs findet in der Zeit vom 28. März bis 4. April 2026 im Rahmen der Landes-Lehrgangs-Orchester-Woche statt.



Lehrgangsort

- Musikschule Hummel, Kehdenstr. 27, 24103 Kiel oder Jugendherberge Westensee, Am See 24, 24259 Westensee
- Sollte es viele Anmeldungen aus einer Region geben, wird der Kurs dorthin verlegt.



Kosten

- 75,00 € für Verbandsmitglieder inkl. Prüfungsgebühr und Ausweis
- 82,50 € für Nicht-Verbandsmitglieder inkl. Prüfungsgebühr und Ausweis



Anmeldung

- Anmeldung bis zum 4. Januar 2026 bei Sonja HUMMEL per eMail an blasmusik@mvsh.de



III. Landes-Lehrgangs-Orchester-Woche

LANDES-LEHRGANGS-ORCHESTER-WOCHE des MVSH e. V.

Frühjahrs-Ferien-Kurs vom 28. März bis 4. April 2026

„LET'S MAKE MUSIC AS FRIENDS“

Diesen Leitspruch Leonard Bernstein's setzt der Musikerverband in der Lehrgangswoche um. Musiker aus dem ganzen Land treffen sich für eine Woche, um ein interessantes Konzertprogramm einzustudieren. Das Programm bleibt bis dahin eines der wohl am besten gehüteten Geheimnisse des Landes! Parallel dazu bieten wir ein großartiges Freizeitprogramm mit vielen Aktivitäten.

Für die ganz Lernwilligen gibt es die Möglichkeit, während dieser Zeit an einem der D-Lehrgänge (siehe Elementar-Lehrgänge) oder C-Kurse (siehe Multiplikatoren-Lehrgänge) teilzunehmen.



Inhalte

- gemeinsames Musizieren im Orchester
- mögliche Teilnahme an D-Lehrgängen und C-Kursen
- Am Ende der Landes-Lehrgangs-Orchester-Woche wird es am 4. April 2026 ein Abschluss-Konzert geben.



Zielgruppe

- Alle Musizierende - ob jung, ob alt -, die ein Instrument des Blasorchesters spielen



Termin

- 28. März bis 4. April 2026



Lehrgangsort

- Jugendherberge Westensee, Am See 24, 24259 Westensee



Kosten

- Bläserfreizeit (für Verbandsmitglieder): 248,00 €
- Bläserfreizeit (für Nicht-Verbandsmitglieder): 272,80 €
- Bläserfreizeit und D-Lehrgang (für Verbandsmitglieder): 295,00 €
- Bläserfreizeit und D-Lehrgang (für Nicht-Verbandsmitglieder): 324,50 €



Anmeldung

- Anmeldung bis zum 26. Januar 2026 bei Sonja HUMMEL per eMail an blasmusik@mvsh.de



IV. Landes-Lehrgangs-Orchester-Wochenende

Das Landes-Lehrgangs-Orchester-Wochenende baut auf der im Frühjahr stattfindenden Woche auf bzw. bereitet darauf vor. Erarbeitet werden mit dem Orchester Werke der Mittel- und Oberstufe. Es sind jederzeit neue Musiker*innen willkommen.



Inhalte

- gemeinsames Musizieren im Orchester
- Probenarbeit mit dem Orchester
- erarbeiten von Orchesterwerken der Mittel- und Oberstufe
- Teilnahme an kleinen Modulen zu unterschiedlichen musikalischen Themen



Zielgruppe

- alle Musizierenden - ob jung, ob alt -, die ein Instrument des Blasorchesters spielen und Lust haben in einer Gruppe von Musizierenden aus dem ganzen Bundesland und darüber hinaus zu musizieren
- alle Teilnehmenden der Landes-Lehrgangs-Orchester-Woche
- neue interessierte Musizierende
- alle Teilnehmenden von C-Kursen



Termin

- Termin 1: 31. Oktober bis 2. November 2025
- Termin 2: 7. Februar 2026
- Termin 3: 27. Februar bis 1. März 2026
- Termin 4: 6. bis 8. November 2026



Lehrgangsort

- Termin 1, 3 und 4: Jugendherberge Westensee, Am See 24, 24259 Westensee
- Termin 2: Musikschule Hummel, Kehdenstr. 27, 24103 Kiel



Kosten

- Termin 1, 3 und 4: 75,00 € (für Verbandsmitglieder)
- Termin 1, 3 und 4: 82,50 € (für Nicht-Verbandsmitglieder)
- Termin 2: 0,00 €



Anmeldung

- Anmeldung bis für den entsprechenden Termin angegebenen Tag bei Sonja HUMMEL per eMail an blasmusik@mvsh.de
- Termin 1: 21. September 2025
- Termin 2: 4. Januar 2026
- Termin 3: 4. Januar 2026
- Termin 4: 27. September 2026



Kiel | *singt*
für und
Kiel | *spielt*

Kiel singt und spielt für Kiel 2026
13. bis 15. Februar 2026
Schauspielhaus Kiel
www.kielsingtundspielt.de

Kiel | *singt*
für und
Kiel | *spielt*

V. Modul-Kompakt-Kurs

Dieses Kompaktwochenende dient dazu, die kompletten Pflicht-Module der Teilnehmer an den C-Kursen an diesem Wochenende durchzuführen. Gleichzeitig findet das Landes-Lehrgangs-Orchester-Wochenende statt, welches auf die im Frühjahr stattfindende Landes-Lehrgangs-Orchester-Woche vorbereitet. Erarbeitet werden mit dem Orchester Werke der Mittel- und Oberstufe.



Inhalte

- Module 1 bis 3 des C-Grundkurses, des C-Aufbaukurses und des C-Abschlusskurses
- Erarbeiten von Orchesterwerken der Mittel- und Oberstufe
- gemeinsames Musizieren im Orchester
- Teilnahme an kleinen Modulen zu unterschiedlichen musikalischen Themen



Zielgruppe

- alle Teilnehmenden der C-Kurse
- alle Teilnehmenden der Landes-Lehrgangs-Orchester-Woche
- neue interessierte Musizierende



Termin

- 27. Februar bis 1. März 2026



Lehrgangsort

- Jugendherberge Westensee, Am See 24, 24259 Westensee



Kosten

- 75,00 € für Versandsmitglieder
- 82,50 € für Nicht-Versandsmitglieder



Anmeldung

- Anmeldung bis zum 4. Januar 2026 bei Sonja HUMMEL per eMail an blasmusik@mvsh.de



Abschlusskonzert Lehrgangswache 2025

SAVE THE DATE



VI. Multiplikatoren-Lehrgänge

Die **Multiplikatoren-Lehrgänge** gliedern sich in folgende Systematik:



Die einzelnen Kurse setzen sich aus jeweils **vier Modulen** zusammen.

Jeder Kurs beinhaltet folgende Module:

- Modul 1: Gehörbildung
- Modul 2: Musiktheorie, Instrumentalpraxis
- Modul 3: Dirigieren, Partiturlkunde
- Modul 4: Landes-Lehrgangs-Orchester-Woche

Die Module sind verpflichtend für die Teilnahme an den C-Kursen.

Die Ausbildung im Multiplikatoren-Bereich wird ebenfalls in Theorie- und Praxiseinheiten nach den **Richtlinien der Bundesvereinigung Deutscher Musikverbände e.V. (BDMV)** durchgeführt.

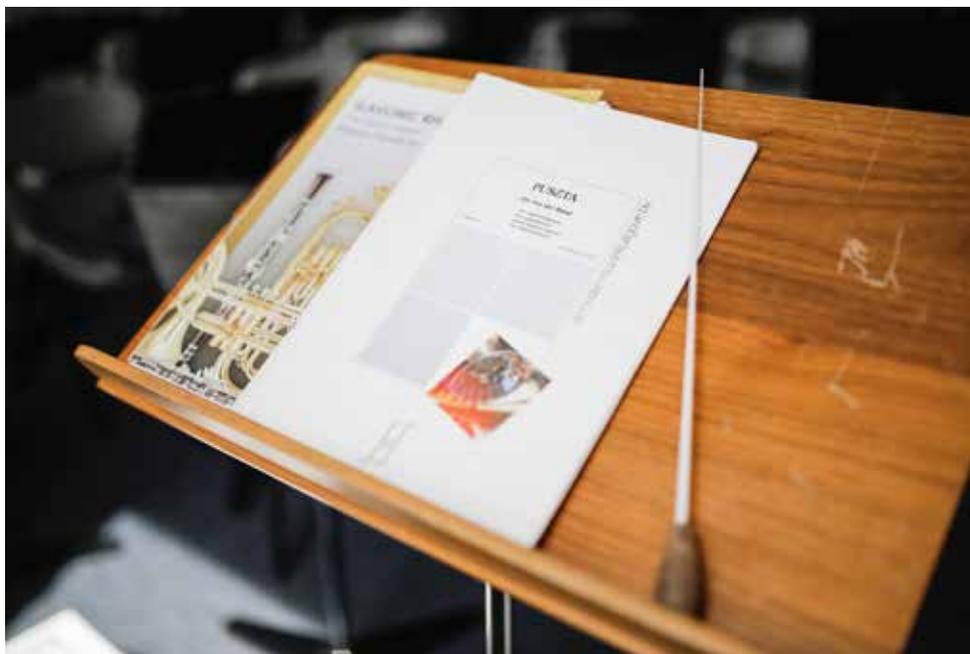
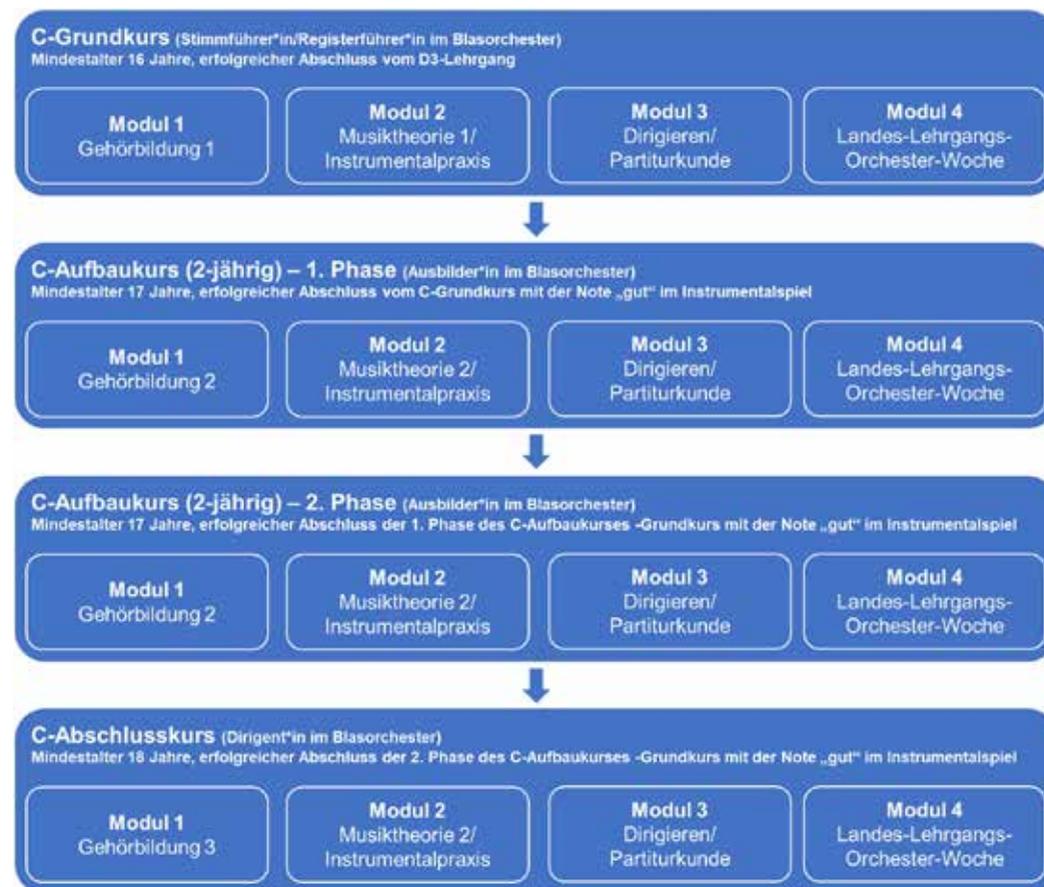


Foto: Musikschule Hummel

Die Systematik im Detail der einzelnen C-Kurse ist wie folgt aufgebaut:



C-Grundkurs

Der Kurs gliedert sich in vier Module (Gehörbildung, Musiktheorie, Dirigieren und die Landes-Lehrgangs-Orchester-Woche). Die Teilnahme an den Modulen ist Voraussetzung, um den Kurs abzuschließen.

C-Grundkurs (Stimmführer*in/Registrierführer*in im Bläserorchester)
Mindestalter 16 Jahre, erfolgreicher Abschluss vom D3-Lehrgang

Modul 1
Gehörbildung 1

Modul 2
Musiktheorie 1/
Instrumentalpraxis

Modul 3
Dirigieren/
Partiturlkunde

Modul 4
Landes-Lehrgangs-
Orchester-Woche



Inhalte (Auszug)

- Ensembleleitung (Grundübungen zur Dirigiertechnik in den einfachen Taktarten, Methodik der Ensembleleitung, Aufbau und Durchführung von Stimm- bzw. Registerproben)
- Musiktheorie / Gehörbildung / Musikgeschichte (erweiterte Grundkenntnisse, Haupt- und Nebenfunktionen, einfaches Arrangieren, allgemeine Musikgeschichte)
- Instrumentalspiel (Prüfungswerke auf dem Hauptfachinstrument, chorisches Spiel in kleinen Gruppen / Kammermusik)
- Workshops, Tastenspiel, Zweitinstrument



Zielgruppe

- Musizierende ab 16 Jahren, die die D3-Prüfung bestanden haben und die auf die Leitung einer Registergruppe in ihrem Orchester vorbereitet werden sollen.



Termin

- Modul 1, 2 und 3: Gehörbildung, Musiktheorie, Dirigieren und Partiturlkunde im Rahmen des Modul-Kompakt-Kurses vom 27. Februar bis 1. März 2026
- Modul 4: Praxisphase im Rahmen der Landes-Lehrgangs-Orchester-Woche vom 28. März bis 4. April 2026



Lehrgangsort

- Jugendherberge Westensee, Am See 24, 24259 Westensee



Kosten

- Modul 1,2,3: 75,00 € (für Verbandsmitglieder)
- Modul 1,2,3: 82,50 € (für Nicht-Verbandsmitglieder)
- Modul 4: 295,00 € (für Verbandsmitglieder)
- Modul 4: 324,50 € (für Nicht-Verbandsmitglieder)



Anmeldung

- Anmeldung bis zum 11. Januar 2026 bei Sonja HUMMEL per eMail an blasmusik@mvsh.de

C-Aufbaukurs (2-jährig) – 1. Phase

Der Kurs gliedert sich in vier Module (Gehörbildung, Musiktheorie, Dirigieren und die Landes-Lehrgangs-Orchester-Woche). Die Teilnahme an den Modulen ist Voraussetzung, um den Kurs abzuschließen. Dieser Kurs besteht aus zwei Phasen.

C-Aufbaukurs (2-jährig) – 1. Phase (Ausbilder*in im Bläserorchester)
Mindestalter 17 Jahre, erfolgreicher Abschluss vom C-Grundkurs mit der Note „gut“ im Instrumentalspiel

Modul 1
Gehörbildung 2

Modul 2
Musiktheorie 2/
Instrumentalpraxis

Modul 3
Dirigieren/
Partiturlkunde

Modul 4
Landes-Lehrgangs-
Orchester-Woche



Inhalte (Auszug)

- Musiktheorie / Gehörbildung / Musikgeschichte / Formenlehre / Instrumentenkunde (Wiederholung und Festigung der Inhalte aus dem C-Grundkurs, Erweiterung der Harmonie- und Formenlehre, Stilistische Merkmale der wichtigsten Musikepochen)
- Musikpädagogik
- Literaturkunde (Arbeit mit Unterrichtswerken Kenntnisse der D-Materialien, Hospitanz bei den parallel stattfindenden D-Kursen)
- Instrumentalspiel und Workshops
- Tastenspiel, Zweitinstrument



Zielgruppe

- Musizierende ab 17 Jahren, die die Prüfung des C-Aufbaukurses erfolgreich absolviert haben und die eine Tätigkeit als Ausbilder*in im Musikverein anstreben.



Termin

- Modul 1, 2 und 3: Gehörbildung, Musiktheorie, Dirigieren und Partiturlkunde im Rahmen des Modul-Kompakt-Kurses vom 27. Februar bis 1. März 2026
- Modul 4: Praxisphase im Rahmen der Landes-Lehrgangs-Orchester-Woche vom 28. März bis 4. April 2026



Lehrgangsort

- Jugendherberge Westensee, Am See 24, 24259 Westensee



Kosten

- Modul 1,2,3: 75,00 € (für Verbandsmitglieder)
- Modul 1,2,3: 82,50 € (für Nicht-Verbandsmitglieder)
- Modul 4: 295,00 € (für Verbandsmitglieder)
- Modul 4: 324,50 € (für Nicht-Verbandsmitglieder)



Anmeldung

- Anmeldung bis zum 11. Januar 2026 bei Sonja HUMMEL per eMail an blasmusik@mvsh.de

C-Aufbaukurs (2-jährig) - 2. Phase

Der Kurs gliedert sich in vier Module (Gehörbildung, Musiktheorie, Dirigieren und die Landes-Lehrgangs-Orchester-Woche). Die Teilnahme an den Modulen ist Voraussetzung, um den Kurs abzuschließen. Dieser Kurs besteht aus zwei Phasen.

C-Aufbaukurs (2-jährig) – 2. Phase (Ausbilder*in im Blasorchester)

Mindestalter 17 Jahre, erfolgreicher Abschluss der 1. Phase des C-Aufbaukurses –Grundkurs mit der Note „gut“ im Instrumentalspiel

Modul 1
Gehörbildung 2

Modul 2
Musiktheorie 2/
Instrumentalpraxis

Modul 3
Dirigieren/
Partiturlkunde

Modul 4
Landes-Lehrgangs-
Orchester-Woche



Inhalte (Auszug)

- Musiktheorie / Gehörbildung / Musikgeschichte / Formenlehre / Instrumentenkunde (Wiederholung und Festigung der Inhalte aus dem C-Aufbaukurs 1. Phase, Erweiterung der Harmonie- und Formenlehre, Stilistische Merkmale der wichtigsten Musikepochen)
- Musikpädagogik
- Literaturkunde (Arbeit mit Unterrichtswerken Kenntnisse der D-Materialien, Hospitanz bei den parallel stattfindenden D-Kursen)
- Instrumentalspiel und Workshops
- Tastenspiel, Zweitinstrument



Zielgruppe

- Musizierende ab 17 Jahren, die die Prüfung der 1. Phase des C-Aufbaukurses erfolgreich absolviert haben und eine Tätigkeit als Ausbilder*in im Musikverein anstreben.



Termin

- Modul 1, 2 und 3: Gehörbildung, Musiktheorie, Dirigieren und Partiturlkunde im Rahmen des Modul-Kompakt-Kurses vom 27. Februar bis 1. März 2026
- Modul 4: Praxisphase im Rahmen der Landes-Lehrgangs-Orchester-Woche vom 28. März bis 4. April 2026



Lehrgangsort

- Jugendherberge Westensee, Am See 24, 24259 Westensee



Kosten

- Modul 1,2,3: 75,00 € (für Verbandsmitglieder)
- Modul 1,2,3: 82,50 € (für Nicht-Verbandsmitglieder)
- Modul 4: 295,00 € (für Verbandsmitglieder)
- Modul 4: 324,50 € (für Nicht-Verbandsmitglieder)



Anmeldung

- Anmeldung bis zum 11. Januar 2026 bei Sonja HUMMEL per eMail an blasmusik@mvsh.de



C-Abschlusskurs

Der Kurs gliedert sich in vier Module (Gehörbildung, Musiktheorie, Dirigieren und die Landes-Lehrgangs-Orchester-Woche). Die Teilnahme an den Modulen ist Voraussetzung, um den Kurs abzuschließen.

C-Abschlusskurs (Dirigent*in im Blasorchester)

Mindestalter 18 Jahre, erfolgreicher Abschluss der 2. Phase des C-Aufbaukurses –Grundkurs mit der Note „gut“ im Instrumentalspiel

Modul 1
Gehörbildung 3

Modul 2
Musiktheorie 2/
Instrumentalpraxis

Modul 3
Dirigieren/
Partiturlkunde

Modul 4
Landes-Lehrgangs-
Orchester-Woche



Inhalte (Auszug)

- Musiktheorie / Gehörbildung / Musikgeschichte / Formenlehre / Instrumentenkunde (Wiederholung und Festigung der Inhalte aus den vorausgegangenen C-Kursen, Erweiterung der Harmonie- und Formenlehre, Stilistische Merkmale der wichtigsten Musikepochen)
- Musikpädagogik
- Literaturkunde (Arbeit mit Unterrichtswerken Kenntnisse der D-Materialien, Hospitanz bei den parallel stattfindenden D-Kursen)
- Instrumentalspiel, Tastenspiel und Workshops



Zielgruppe

- Musizierende ab 18 Jahren, die die Prüfung der 2. Phase des C-Aufbaukurses erfolgreich absolviert haben und eine Tätigkeit als Dirigent*in im Musikverein anstreben.



Termin

- Modul 1, 2 und 3: Gehörbildung, Musiktheorie, Dirigieren und Partiturlkunde im Rahmen des Modul-Kompakt-Kurses vom 27. Februar bis 1. März 2026
- Modul 4: Praxisphase im Rahmen der Landes-Lehrgangs-Orchester-Woche vom 28. März bis 4. April 2026



Lehrgangsort

- Jugendherberge Westensee, Am See 24, 24259 Westensee



Kosten

- Modul 1,2,3: 75,00 € (für Verbandsmitglieder)
- Modul 1,2,3: 82,50 € (für Nicht-Verbandsmitglieder)
- Modul 4: 295,00 € (für Verbandsmitglieder)
- Modul 4: 324,50 € (für Nicht-Verbandsmitglieder)



Anmeldung

- Anmeldung bis zum 11. Januar 2026 bei Sonja HUMMEL per eMail an blasmusik@mvsh.de



VII. Gehörbildung, Musiktheorie, Dirigieren

Gehörbildung 1



Inhalte

- „Theoretische“ Grundlagen des Hörens
- Halb- und Ganztonschritte, Feinbestimmung von Intervallen innerhalb der Oktave, Drei- und Vierklänge, leichte Rhythmus- und Melodiediktate, Skalen



Zielgruppe

- Alle angehenden C-Grundkurs-Teilnehmenden, sowie alle anderen Interessierten
- Alle interessierten Musizierenden, die sich näher mit dem Hören im musikalischen Umfeld beschäftigen möchten.
- Pflicht-Modul für alle Teilnehmenden des C-Grundkurses
- Für Teilnehmende der anderen C-Kurse obligatorisch!



Termin

- 28. Februar 2026



Lehrgangsort

- Jugendherberge Westensee, Am See 24, 24259 Westensee



Kosten

- 19,00 € für Versandsmitglieder
- 20,90 € für Nicht-Versandsmitglieder



Anmeldung

- Anmeldung bis zum 4. Januar 2026 bei Sonja HUMMEL per eMail an blasmusik@mvsh.de



MVSH - Sound at the Seaside

Gehörbildung 2



Inhalte

- Feinbestimmung von Intervallen im erweiterten Tonraum, Drei- und Vierklänge in Umkehrung, tonale und atonale Melodiediktate, Rhythmusdiktate, Skalen



Zielgruppe

- Alle angehenden C-Aufbaukurs- und C-Abschlusskurs-Teilnehmende
- Musizierende, die sich näher mit dem Hören im musikalischen Umfeld beschäftigen möchten.
- Pflicht-Modul für alle Teilnehmende des C-Aufbaukurses
- Für Teilnehmende der anderen C-Kurse obligatorisch!



Termin

- 28. Februar 2026



Lehrgangsort

- Jugendherberge Westensee, Am See 24, 24259 Westensee



Kosten

- 19,00 € für Versandsmitglieder
- 20,90 € für Nicht-Versandsmitglieder



Anmeldung

- Anmeldung bis zum 4. Januar 2026 bei Sonja HUMMEL per eMail an blasmusik@mvsh.de



MVSH - Sound at the Seaside

Gehörbildung 3



Inhalte

- Fortsetzung der Arbeit aus Gehörbildung 2, zusätzlich zwei- und mehrstimmige Melodie- und Rhythmusdiktate



Zielgruppe

- Alle angehenden C-Abschlusskurs-Teilnehmenden
- Musizierende, die sich näher mit dem Hören im musikalischen Umfeld beschäftigen möchten.
- Pflicht-Modul für alle Teilnehmende des C-Abschlusskurses
- Für Teilnehmende der anderen C-Kurse obligatorisch!



Termin

- 28. Februar 2026



Lehrgangsort

- Jugendherberge Westensee, Am See 24, 24259 Westensee



Kosten

- 19,00 € für Versandsmitglieder
- 20,90 € für Nicht-Versandsmitglieder



Anmeldung

- Anmeldung bis zum 4. Januar 2026 bei Sonja HUMMEL per eMail an blasmusik@mvsh.de



Foto: Musikschule Hummel



Musiktheorie 1



Inhalte

- Grundlagen der Satzlehre (Anknüpfung an die Inhalte von D3), Kirchentonarten, Transposition, Harmonieanalyse, harmoniefremde Töne



Zielgruppe

- Musizierende ab 16 Jahren, die die D3- Prüfung bestanden haben und in die C-Kurs-Reihe einsteigen möchten sowie alle anderen Interessierten
- Musizierende, die sich im Bereich der Musiktheorie weiterbilden möchten
- Pflicht-Modul für alle Teilnehmer des C-Grundkurses
- Für Teilnehmende der anderen C-Kurse obligatorisch!



Termin

- 28. Februar 2026



Lehrgangsort

- Jugendherberge Westensee, Am See 24, 24259 Westensee



Kosten

- 19,00 € für Versandsmitglieder
- 20,90 € für Nicht-Versandsmitglieder



Anmeldung

- Anmeldung bis zum 4. Januar 2026 bei Sonja HUMMEL per eMail an blasmusik@mvsh.de



MVSH - Sound at the Seaside

Musiktheorie 2



Inhalte

- Aufbau von Musiktheorie 1, Generalbass und Musikgeschichte (z. B. Einordnung von Musikstücken in bestimmte Epochen)



Zielgruppe

- Musizierende, die den C-Grundkurs bestanden haben und die C-Kurs-Reihe fortsetzen möchten, sowie alle anderen Interessierten.
- Musizierende, die sich im Bereich der Musiktheorie weiterbilden möchten
- Pflicht-Modul für alle Teilnehmende des C-Aufbaukurses sowie des C-Abschlusskurses
- Für Teilnehmende der anderen C-Kurse obligatorisch!



Termin

- 28. Februar 2026



Lehrgangsort

- Jugendherberge Westensee, Am See 24, 24259 Westensee



Kosten

- 19,00 € für Versandsmitglieder
- 20,90 € für Nicht-Versandsmitglieder



Anmeldung

- Anmeldung bis zum 4. Januar 2026 bei Sonja HUMMEL per eMail an blasmusik@mvsh.de



Dirigieren



Inhalte

- Grundlagen des Dirigierens
- Schlagbilder, Haltung, Taktarten
- Sichtung unterschiedlicher Partituren



Zielgruppe

- Alle Teilnehmenden der C-Kurse
- Musizierende, die die Grundlagen des Dirigierens erlernen möchten
- Pflicht-Modul für alle Teilnehmende der C-Kurse



Termin

- 28. Februar 2026



Lehrgangsort

- Jugendherberge Westensee, Am See 24, 24259 Westensee



Kosten

- 19,00 € für Versandsmitglieder
- 20,90 € für Nicht-Versandsmitglieder



Anmeldung

- Anmeldung bis zum 4. Januar 2026 bei Sonja HUMMEL per eMail an blasmusik@mvsh.de



Atem-Kurs



Inhalte

- Bewusstmachen und Üben der gesunden, natürlichen Alltagsatmung.
- Entwicklung eines Übungsrepertoires für das unterstützende Atmen bei Aktivitäten wie Sprechen, Musizieren, Sport, Singen.
- Haltung, Körperbewusstsein, Kennen lernen von an der Atmung beteiligten Knochen und Muskeln.



Zielgruppe

- Alle an der Verbesserung der Atmung Interessierte.
- Besonders geeignet für Personen, die viel sprechen müssen. Menschen mit Atembeschwerden, Lehrer, Instrumentalisten, Gesangsbegeisterte.



Termin

- 7. März 2026



Lehrgangsort

- Musikschule Hummel, Kehdenstr. 27, 24103 Kiel
- Sollte es viele Anmeldungen aus einer Region geben, wird der Kurs dorthin verlegt.



Kosten

- 19,00 € für Versandmitglieder
- 20,90 € für Nicht-Versandsmitglieder



Anmeldung

- Anmeldung bis zum 1. Februar 2026 bei Sonja HUMMEL per eMail an blasmusik@mvsh.de



Foto: Musikschule Hummel

VIII. Instrumentalkurse

Kurs für tiefe Blechblasinstrumente



Inhalte

- Atmung, Ansatz, Stütze, Intonationsübungen, Literaturoauswahl, Ensemblespiel



Zielgruppe

- Alle Musizierenden eines tiefen Blechblasinstrumentes mit D2-Niveau
- Tuba, Posaune, Euphonium, Tenorhorn/Bariton



Termin

- 12. September 2026



Lehrgangsort

- Musikschule Hummel, Kehdenstr. 27, 24103 Kiel
- Sollte es viele Anmeldungen aus einer Region geben, wird der Kurs dorthin verlegt.



Kosten

- 19,00 € für Versandmitglieder
- 20,90 € für Nicht-Versandsmitglieder



Anmeldung

- Anmeldung bis zum 2. August 2026 bei Sonja HUMMEL per eMail an blasmusik@mvsh.de



MVSH - Sound at the Seaside

Kurs für Waldhorn



Inhalte

- Atmung, Ansatz, Stütze, Intonationsübungen, Literatúrauswahl, Ensemblespiel



Zielgruppe

- Musizierende mit D2-Niveau im Fach Waldhorn



Termin

- 9. Mai 2026



Lehrgangsort

- Musikschule Hummel, Kehdenstr. 27, 24103 Kiel
- Sollte es viele Anmeldungen aus einer Region geben, wird der Kurs dorthin verlegt.



Kosten

- 19,00 € für Versandsmitglieder
- 20,90 € für Nicht-Versandsmitglieder



Anmeldung

- Anmeldung bis zum 29. März 2026 bei Sonja HUMMEL per eMail an blasmusik@mvsh.de



Foto: Musikschule Hummel



Kurs für Trompeten



Inhalte

- Tonbildung, Luftführung, Mundstückwahl, Anstoßtechnik, Atmung, Ansatz, Stütze, Intonationsübungen, Literatúrauswahl, Ensemblespiel



Zielgruppe

- Musizierende mit D2-Niveau im Fach Trompete



Termin

- 9. Mai 2026



Lehrgangsort

- Musikschule Hummel, Kehdenstr. 27, 24103 Kiel
- Sollte es viele Anmeldungen aus einer Region geben, wird der Kurs dorthin verlegt.



Kosten

- 19,00 € für Versandsmitglieder
- 20,90 € für Nicht-Versandsmitglieder



Anmeldung

- Anmeldung bis zum 29. März 2026 bei Sonja HUMMEL per eMail an blasmusik@mvsh.de



Foto: Musikschule Hummel



INSTRUMENTE*



*SOZUSAGEN GROSSGESCHRIEBEN

INGOLF MATTERN · MEISTERWERKSTATT FÜR BLASINSTRUMENTE

INGOLF MATTERN

Tornberg 39 · 22337 Hamburg · Tel. 040-59 15 07 · Fax 040-500 06 51
www.mattern-hamburg.de · meisterwerkstatt@mattern-hamburg.de

● VERKAUF BLASINSTRUMENTE ● MEISTERWERKSTATT ▲ WALDHORNZENTRUM ● NOTEN

WALDHORN*

*SOZUSAGEN GROSSGESCHRIEBEN

INGOLF MATTERN · MEISTERWERKSTATT FÜR BLASINSTRUMENTE

INGOLF MATTERN

Tornberg 39 · 22337 Hamburg · Tel. 040-59 15 07 · Fax 040-500 06 51
www.mattern-hamburg.de · meisterwerkstatt@mattern-hamburg.de

● VERKAUF BLASINSTRUMENTE ● MEISTERWERKSTATT ▲ WALDHORNZENTRUM ● NOTEN

NOTEN*



*SOZUSAGEN GROSSGESCHRIEBEN

INGOLF MATTERN · MEISTERWERKSTATT FÜR BLASINSTRUMENTE

SECONDO by INGOLF MATTERN

Tornberg 39 · 22337 Hamburg · Tel. 040-500 490 99 · Fax 040-500 06 51
www.mattern-hamburg.de · noten@mattern-hamburg.de

● VERKAUF BLASINSTRUMENTE ● MEISTERWERKSTATT ▲ WALDHORNZENTRUM ● NOTEN

WERKSTATT*



*SOZUSAGEN GROSSGESCHRIEBEN

INGOLF MATTERN · MEISTERWERKSTATT FÜR BLASINSTRUMENTE

INGOLF MATTERN

Tornberg 39 · 22337 Hamburg · Tel. 040-59 15 07 · Fax 040-500 06 51
www.mattern-hamburg.de · meisterwerkstatt@mattern-hamburg.de

● VERKAUF BLASINSTRUMENTE ● MEISTERWERKSTATT ▲ WALDHORNZENTRUM ● NOTEN



APPEN MUSIZIERT
WIR SCHÜTZEN
VERLETZTE KINDERSEELN



ES IST ZEIT,

DIE AUGEN ZU ÖFFNEN ...

Jedes Kind hat das Recht,
vor jeglicher Gewalt
geschützt zu werden.

**NICHT WEGSCHAUEN –
Helfen!**

SCHÜTZT KINDER VOR GEWALT!

**LIEBE MITGLIEDER UND PARTNER,
SEHR GEEHRTE DAMEN UND HERREN,**
mit unserer Initiative gegen Gewalt haben wir gemeinsam Zeichen gesetzt: Wir haben einem gesellschaftlichen Tabu-Thema eine Stimme und ein Gesicht gegeben. Wie wichtig unser Engagement ist, machen die erschreckenden Zahlen der neuen BKA-Statistik 2023 deutlich: Es passiert weiterhin, es passiert sogar noch häufiger – schutzlosen Kinderseelen wird Gewalt angetan. Wir dürfen nicht aufhören, uns für eine Welt stark zu machen, in der Kinder Chancen statt Narben an Leib und Seele haben. **Wirklich jeder kann mithelfen** – in der Familie, im Freundes- und Bekanntenkreis, im Unternehmen, im Verein oder Verband.

KEINE GEWALT GEGEN KINDER UND JUGENDLICHE!

Bitte tragen auch Sie unser Ziel weiter und dazu bei, dass das stille Leiden der Opfer nicht übersehen wird, sondern wir gemeinsam hinschauen und helfen. Die Taten finden häufig im Verborgenen und im sogenannten sozialen Nahbereich statt. Die Scham der Opfer ist groß, ihr Vertrauen erschüttert: Viele schweigen aus Angst, dass man ihnen nicht glauben könnte oder sie „öffentlich“ über das Geschehene sprechen müssen. Sie bleiben unsichtbar Betroffene und leiden still.

BKA-Kriminalstatistik 2024 (Auszüge)

Tat (vollendet)	Kinder/Jugendliche	2023	2024
Mord	Kinder: 0 - 6 Jahre	15	10
	Kinder: 6 - 14 Jahre	14	10
	Jugendliche 14 - 18	7	4
Totschlag	Kinder: 0 - 6 Jahre	37	32
	Jugendliche	7	10
Fahrlässige Tötung	Kinder: 0 - 6 Jahre	48	69
	Kinder: 6 - 14 Jahre	12	13
	Jugendliche	14	9
Körperverletzung mit Todesfolge	Kinder	6	3
	Jugendliche	3	1
Gesamt:		163	151

Interfamiliäre Gewalt		2023	2024
Mord an Kindern	durch Eltern	19	10
	durch Geschwister	4	3
Totschlag an Kindern	durch Eltern	37	30
	durch Großeltern	3	1
	durch Geschwister	9	8
Gesamt:		72	52

Sexueller Missbrauch (§§ 176-176e StGB)		2023	2024
Sexueller Missbrauch von Kindern		16.375	16.354
Misshandlung Schutzbefohlener bis unter 14 Jahren		3.443	3.609
Misshandlung Schutzbefohlener ab 14 bis unter 18 Jahren		1.268	1.315
Gesamt:		21.086	21.278

BESORGNISERREGEND!

Hinter diesen entsetzlichen Zahlen verbirgt sich das unfassbare Leid kleiner Kinder und Jugendlicher. Sie erleben brutale Gewalt, werden an Körper und Seele verletzt oder getötet. Und die Polizei erfährt nur von einem Bruchteil der Fälle ...
Gemeinsam kann es uns gelingen, die Gesellschaft weiter zu sensibilisieren und den Opfern zur Seite zu stehen: Die Akzeptanz dieser Zahlen ist keine Option. Setzen wir uns mit vereinten Kräften dafür ein, dass **alle Kinder vor Gewalt geschützt** und liebevoll begleitet groß werden können. Sie haben ein Recht darauf!

Herzlichen Dank für Ihre Unterstützung bei diesem äußerst wichtigen Thema.

Rolf Heidenberger
Mai 2025

Kinderpornographie	2023	2024
Verbreitung, Erwerb, Besitz und Herstellung kinderpornografischer Inhalte (§ 184b StGB)	45.191 Fälle (Tendenz +7,4 %)	42.854 Fälle (Tendenz -5,2 %)
Verbreitung von Kinderpornografie	23.178 Fälle (Tendenz +17,4 %)	21.582 Fälle (Tendenz -6,9 %)
	durch Kinder:	3.277 Tatverdächtige (Tendenz +11 %)
durch Jugendliche:	4.806 Tatverdächtige (Tendenz +10,8 %)	4.512 Tatverdächtige (Tendenz -6,1 %)
Entwicklung der Straftaten von Kindern:	104.233 Tatverdächtige (Tendenz +12 %)	101.886 Tatverdächtige (Tendenz -2,3 %)
	von Jugendlichen:	207.149 Tatverdächtige (Tendenz +9,5 %)

APPEN MUSIZIERT
WIR SCHÜTZEN
VERLETZTE KINDERSEELN




Scannen. Spenden. Fertig!

Spendenkonto:
Sparkasse Südholstein
„Keine Gewalt“
IBAN: DE60 2305 1030 0511 2289 75

Appen musiziert e.V.
Keine Gewalt gegen Kinder und Jugendliche
Rolf Heidenberger
Hauptstrasse 28, 25482 Appen
Mobil 0172/5664992
E-Mail: helfen@kinderschutz-appen-musiziert.de
<https://kinderschutz-appen-musiziert.de>
f Appen musiziert



Das „norddeutsche Bündnis gegen Gewalt an Kindern“ ist Teil einer Kampagne, die von Organisationen wie Appen musiziert e.V. initiiert wurde und Unterstützung durch den Ministerpräsidenten Daniel Günther und zahlreiche Partnerinstitutionen in den norddeutschen Bundesländern erhält.

Ziel ist es, auf die Bedeutung von Kinderschutz und gewaltfreier Erziehung aufmerksam zu machen, die Rechte von Kindern zu stärken und Projekte zur Gewaltprävention zu fördern. Die Kampagne ruft zur Unterstützung auf, unter anderem durch Spenden und die Verbreitung der Botschaft „Keine Gewalt gegen Kinder“.



URKUNDE

Partner im norddeutschen Bündnis

„Keine Gewalt gegen Kinder!“

Gemeinsam machen wir uns stark für die Rechte und den Schutz von Kindern!

Kiel / 20. Mai 2025





Rolf Heidenberger
Vorsitzender

APPEN MUSIZIERT
WIR HELFEN KRANKEN KINDERN
- eine Initiative der
Freiwilligen Feuerwehr Appen - e.V.



Daniel Günther
Ministerpräsident des
Landes Schleswig-Holstein
Schirmherr



„Keine Gewalt gegen Kinder!“ ist eine Aktion von „Appen musiziert e.V.“ als starkes Bündnis von vielen Partnern in Norddeutschland, um für die Rechte und den Schutz von Kindern einzutreten.
www.kinderschutz-appen-musiziert.de

Medienpartner **sh:z** das medienhaus

Kurs für Querflöte



Inhalte

- Tonbildung, Luftführung, Anstoßtechnik, Intonationsübungen, Literatúrauswahl, Instrumentalschulen, Ensemblespiel



Zielgruppe

- Musizierende mit D2-Niveau im Fach Querflöte



Termin

- 25. April 2026



Lehrgangsort

- Musikschule Hummel, Kehdenstr. 27, 24103 Kiel
- Sollte es viele Anmeldungen aus einer Region geben, wird der Kurs dorthin verlegt.



Kosten

- 19,00 € für Versandsmitglieder
- 20,90 € für Nicht-Versandsmitglieder



Anmeldung

- Anmeldung bis zum 22. März 2026 bei Sonja HUMMEL per eMail an blasmusik@mvsh.de



Spiel in kleinen Gruppen

Kurs für Oboe



Inhalte

- Tonbildung, Luftführung, Anstoßtechnik, Intonationsübungen, Literatúrauswahl, Instrumentalschulen, Ensemblespiel



Zielgruppe

- Musizierende mit D2-Niveau im Fach Oboe



Termin

- 10. Januar 2026



Lehrgangsort

- Musikschule Hummel, Kehdenstr. 27, 24103 Kiel
- Sollte es viele Anmeldungen aus einer Region geben, wird der Kurs dorthin verlegt.



Kosten

- 19,00 € für Versandsmitglieder
- 20,90 € für Nicht-Versandsmitglieder



Anmeldung

- Anmeldung bis zum 14. Dez. 2025 bei Sonja HUMMEL per eMail an blasmusik@mvsh.de



ToKo

Holzblasinstrumenten-Studio Meisterwerkstatt Torsten Köhler

Friedenstraße 4
25421 Pinneberg
Tel. 04101 3788877
www.toko-studio.de



Kurs für Klarinette



Inhalte

- Tonbildung, Luftführung, Anstoßtechnik, Intonationsübungen, Literatúrauswahl, Instrumentalschulen, Ensemblespiel



Zielgruppe

- Musizierende mit D2-Niveau im Fach Klarinette



Termin

- 10. Januar 2026



Lehrgangsort

- Musikschule Hummel, Kehdenstr. 27, 24103 Kiel
- Sollte es viele Anmeldungen aus einer Region geben, wird der Kurs dorthin verlegt.



Kosten

- 19,00 € für Versandsmitglieder
- 20,90 € für Nicht-Versandsmitglieder



Anmeldung

- Anmeldung bis zum 14. Dez. 2025 bei Sonja HUMMEL per eMail an blasmusik@mvsh.de



MVSH - Sound at the Seaside

Kurs für Saxofon



Inhalte

- Tonbildung, Luftführung, Mundstück- und Blattwahl, Anstoßtechnik, Intonationsübungen, Literatúrauswahl, Ensemblespiel



Zielgruppe

- Musizierende mit D2-Niveau im Fach Saxofon



Termin

- 13. Juni 2026



Lehrgangsort

- Musikschule Hummel, Kehdenstr. 27, 24103 Kiel
- Sollte es viele Anmeldungen aus einer Region geben, wird der Kurs dorthin verlegt.



Kosten

- 19,00 € für Versandsmitglieder
- 20,90 € für Nicht-Versandsmitglieder



Anmeldung

- Anmeldung bis zum 3. Mai 2026 bei Sonja HUMMEL per eMail an blasmusik@mvsh.de



Foto: Musikschule Hummel

Kurs für Percussion Neueinsteigende



Inhalte

- Schlagtechnik, Literaturauswahl, Instrumentenkunde, Instrumentalschulen, Ensemblespiel



Zielgruppe

- Musizierende mit D1-Niveau



Termin

- 17. Januar 2026



Lehrgangsort

- Musikschule Hummel, Kehdenstr. 27, 24103 Kiel
- Sollte es viele Anmeldungen aus einer Region geben, wird der Kurs dorthin verlegt.



Kosten

- 19,00 € für Versandsmitglieder
- 20,90 € für Nicht-Versandsmitglieder



Anmeldung

- Anmeldung bis zum 21. Dez. 2025 bei Sonja HUMMEL per eMail an blasmusik@mvsh.de



Foto: Musikschule Hummel



Kurs für Mallet



Inhalte

- Schlagtechnik, Literaturauswahl, Instrumentalschulen, Ensemblespiel



Zielgruppe

- Musizierende mit D1-Niveau im Fach Mallet



Termin

- 17. Januar 2026



Lehrgangsort

- Musikschule Hummel, Kehdenstr. 27, 24103 Kiel
- Sollte es viele Anmeldungen aus einer Region geben, wird der Kurs dorthin verlegt.



Kosten

- 19,00 € für Versandsmitglieder
- 20,90 € für Nicht-Versandsmitglieder



Anmeldung

- Anmeldung bis zum 21. Dez. 2025 bei Sonja HUMMEL per eMail an blasmusik@mvsh.de



Foto: Musikschule Hummel



Die Landesmusikjugend im Musikerverband Schleswig-Holstein e. V.

Die Landesmusikjugend im MVSH e. V. ist die eigenständige Jugendorganisation innerhalb des Musikerverbandes.

Sie ist Mitglied im Landesjugendring Schleswig-Holstein e. V. und in der Deutschen Bläserjugend.

Die Arbeit der Landesmusikjugend wird aus Mitteln des Ministeriums für Soziales, Jugend, Familie, Senioren, Integration und Gleichstellung des Landes Schleswig-Holsteins gefördert.

Die Landesmusikjugend ist für Mitgliedsvereinigungen des Musikerverbandes die Interessenvertretung, der Treffpunkt für Ideenaustausch und ein Ratgeber bei Problemen.

Außerdem bietet sie Euch unter anderem die Grundausbildung und Fortbildungslehrgänge für Jugendgruppenleiter (JuLeiCa) an.

Des Weiteren gibt es die Möglichkeit bei einer vereinsexternen Aktivität teilzunehmen und andere Jugendliche aus den Mitgliedsvereinigungen des Verbandes kennen zu lernen.

Oder schaut auch gerne bei uns auf unserem Instagram Profil vorbei:
lmj_landesmusikjugend_im_mvsh

Wenn du Lust hast bei uns im Vorstand mitzuwirken, sprich uns einfach an, wir können deine Verstärkung sehr gut gebrauchen.

Habt Ihr Wünsche, Fragen oder Anregungen? Dann sprecht uns einfach an!
LMJ@mvsh.de

I. Der Landesjugendvorstand

Vorsitzende
N.N.

stellv. Vorsitzende
N.N.



Schriftführerin
N.N.

Beisitzer
N.N.

II. Seminarangebote der Landesmusikjugend im MVSH

JuLeiCa - Refreshment (1. Halbjahr)



Dieses Seminar richtet sich an alle, die schon einmal eine JuLeiCa-Grundausbildung besucht haben und glauben, dass eine Auffrischung guttun würde.

Wir werden uns mit den JuLeiCa-typischen Themen wie Gruppen-Prozesse, rechtliche Grundlagen, Förderungsmöglichkeiten, soziale Entwicklung etc. beschäftigen und dabei versuchen uns auf Eure Bedürfnisse einzustellen. Das Seminar ist offen auch für diejenigen die Überlegen die Grundausbildung zu besuchen; hier kann man schnuppern.



Für diejenigen, deren JuLeiCa abläuft ist der Kurs genau richtig. Die auslaufende JuLeiCa kann verlängert werden.

Ort, Termin und Anmeldung:

- 13. und 14. Juni 2026, Kiel, 9:00 Uhr bis 17:00 Uhr
- Anmeldung bis zum 15. Mai 2026 per eMail an LMJ@mvsh.de
- Kosten: jeweils 45,00 €

Konflikte im Verein - wie löse ich diese ohne Gewalt?

Dieses Seminar richtet sich an alle, die schon einmal in verschiedene Konfliktsituationen geraten sind und nicht wussten, wie sie damit umgehen sollten.

Wir werden Euch mit den verschiedenen Möglichkeiten vertraut machen, wie Ihr bestehende Konflikte lösen und auch weiteren aus dem Weg gehen könnt.



Ort, Termin und Anmeldung:

- 11. April 2026, Kiel, 9:00 Uhr bis 17:00 Uhr
- Anmeldung bis zum 20. März 2026 per eMail an LMJ@mvsh.de
- Kosten: 25,00 €

Ohne Moos nix los - Zuschuss-Seminar

Ist schon eine Fahrt oder ein Jugendaustausch mit dem Verein geplant? Oder wollt Ihr vielleicht nächstes Jahr mal irgendwo hinfahren? Aber es fehlt die Finanzierung. Dann ist das „Zuschuss-Seminar“ der LMJ genau das richtige für Euch.

In diesem Seminar wollen wir Euch verschiedene Möglichkeiten aufzeigen, woher ihr Geld z.B. für Eure nächste Freizeitfahrt mit dem Verein bekommen könnt. Diese Zuschüsse kommen oftmals aus öffentlichen Quellen der Gemeinde, der Kommune, des Landes oder häufig auch vom Bund.

Mit praktischen Übungen werden wir uns durch den „Antragsdschungel“ kämpfen und uns einen Einblick über die verschiedenen Förderungen mit den unterschiedlichen Formularen verschaffen.

Ebenso werden wir die Schwerpunkte der „Internationalen Jugendbegegnung“ vorstellen, die durch die Deutsche Bläserjugend betreut und weitergeleitet wird.

Ort, Termin und Anmeldung:

- 9. Mai 2026, Kiel, 9:00 Uhr bis 17:00 Uhr
- Anmeldung bis zum 10. April 2026 per eMail an LMJ@mvsh.de
- Kosten: 25,00 €



JuLeiCa - Refreshment (2. Halbjahr)

Dieses Seminar richtet sich an alle, die schon einmal eine JuLeiCa-Grundausbildung besucht haben und glauben, dass eine Auffrischung guttun würde.



Wir werden uns mit den JuLeiCa-typischen Themen wie Gruppen-Prozesse, rechtliche Grundlagen, Förderungsmöglichkeiten, soziale Entwicklung etc. beschäftigen und dabei versuchen uns auf Eure Bedürfnisse einzustellen. Das Seminar ist offen auch für diejenigen die überlegen die Grundausbildung zu besuchen; hier kann man schnuppern.



Für diejenigen, deren JuLeiCa abläuft ist der Kurs genau richtig. Die auslaufende JuLeiCa kann verlängert werden.

Ort, Termin und Anmeldung:

- 26. und 27. September 2026, Kiel, 9:00 Uhr bis 17:00 Uhr
- Anmeldung bis zum 21. August 2026 per eMail an LMJ@mvsh.de
- Kosten: 45,00 €

JuLeiCa - Grundausbildung

In Team- und Gruppenarbeit, in Kleingruppen, mit Diskussionen, kreativen Elementen, viel Spiel und Spaß werden die Themen des Jugendgruppenleiters behandelt. Ziel der Ausbildung ist es, die ehrenamtlich Tätigen zu befähigen Gesetzmäßigkeiten und gruppendynamische Prozesse zu erkennen, Lernvorgänge in Gruppen anzuregen, rechtliche Rahmenbedingungen der Jugendhilfe zu erkennen und nach ihnen zu handeln. Außerdem in Konfliktsituationen rechtzeitig und angemessen zu reagieren, die eigene Leistungsrolle einzuschätzen und sich mit verbandspezifischen und jugendpolitischen Themen und Inhalten auseinanderzusetzen.



Themen sind z.B. Jugendliche und kindliche Lebenswelten, miteinander umgehen, Rollen in der Gruppe, Erlebnispädagogik, rechtliche Grundlagen sowie Planung und Umsetzung von Freizeiten und natürlich VIEL SPASS!!

Teilnehmen können alle Jugendliche ab 16 Jahren (in Absprache ab 15 ½ Jahren).

Die JuLeiCa ist ein Ausweis für ehrenamtliche Jugendliche in der Jugendarbeit. Die Card legitimiert gegenüber Eltern sowie den staatlichen und nichtstaatlichen Stellen, die beraten und helfen. Die JuLeiCa ist bundesweit und drei Jahre gültig.

Jeder der mindestens 16 Jahre alt ist, vielleicht ehrenamtlich in einem Verein arbeitet, mal als Betreuer ins Ferienlager fährt oder sich anderweitig in der Kinder- und Jugendarbeit engagiert, kann sich durch die Teilnahme an diesem Kurs für die JuLeiCa qualifizieren lassen.

Die gesamten Wochenenden sind mit viel Spaß und einem tollen Rahmenprogramm geschmückt.

Diesen Kurs werdet Ihr nicht vergessen. Versprochen!!

Ort, Termin und Anmeldung:

- 31. Januar und 1. Februar 2026 // 7. und 8. Februar 2026 // 7. und 8. März 2026, Kiel, 9:00 Uhr bis 17:00 Uhr
- Anmeldung bis zum 2. Januar 2026 per eMail an LMJ@mvsh.de
- Kosten: 95,00 €



Alle Kurse werden zusätzlich gesondert ausgeschrieben.

Für Fragen zu den einzelnen Kursen oder darüber hinaus steht der Landesjugendvorstand jederzeit zur Verfügung!

Eine Anmeldung zu einem der Kurse ist auch bereits vor Erhalt der Ausschreibung per eMail möglich.

Die Landesmusikjugend im MVSH wird gefördert aus Mitteln des Ministeriums für Soziales, Jugend, Familie, Senioren, Integration und Gleichstellung des Landes Schleswig-Holstein.

III. Weitere Kurse

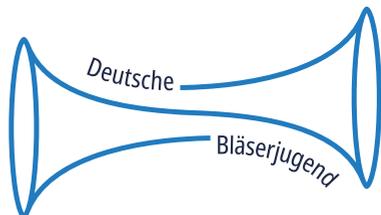
Sollten weitere Kurse in einem Verein gewünscht sein, so wird die Landesmusikjugend gerne bei der Planung, Durchführung und Abrechnung unterstützen. Eine eMail an LMJ@mvsh.de genügt.

Alle Kurse können auch bei Bedarf direkt mit dem gesamten Verein durchgeführt werden.

IV. Seminarangebote der Deutschen Bläserjugend

Themen z. B. zu:

- Fundraising für Musikgruppen
- Marketing für Jugendveranstaltungen
- Jugendgerechte Konzerte gestalten
- Motivation von Jugendlichen
- Führungskräfte gewinnen
- Interessenvertretung für Jugendgruppen
- Fotografieren leichtgemacht



Informationen:

Deutsche Bläserjugend
 Jugendbildungsreferent Philipp Maier
 Mühlendamm 3
 10178 Berlin
 Telefon: (0 30) 20 64 91 65
 eMail: philipp.maier@deutsche-blaeserjugend.de

Ausschreibungen und Anmeldeunterlagen unter www.deutsche-blaeserjugend.de.



Landesmusikjugend
bei Instagram!

V. Lehrgangsübersicht - Landesmusikjugend

Kurs	Termine	Ort/ Kosten	Anmeldung bis
JuLeiCa - Refreshment	13./14. Juni 2026	Kiel, 45,00 €	15. Mai 2026
Konflikte im Verein - wie löse ich diese ohne Gewalt?	11. April 2026	Kiel, 25,00 €	20. März 2026
JuLeiCa - Grundausbildung	31. Januar und 1. Februar 2026 7./8. Februar 2026 7./8. März 2026	Kiel, 95,00 €	2. Januar 2026
Ohne Moos nix los - Zuschuss-Seminar	9. Mai 2026	Kiel, 25,00 €	10. April 2026
JuLeiCa - Refreshment	26./27. September 2026	Kiel, 45,00 €	21. August 2026

Alle Ausschreibungen zu den Kursen sind im Downloadbereich auf der Homepage www.mvsh.de zu finden. Dort ist ebenfalls das Anmeldeformular als Download erhältlich. Eine Anmeldung ist auch per eMail an LMJ@mvsh.de mit den Daten aus dem Formular möglich.

Sollte es viele Anmeldungen aus einer Region geben, so kann dieser Kurs auch dorthin verlegt werden.

ComMusic | Talstraße 84 | 07743 Jena
 Telefon: +49 (0) 3641 / 89 06 44 | Telefax: +49 (0) 3641 / 89 06 88
 E-Mail: info@verein24.de | Webseite: www.verein24.de

Der Fachbereich Spielleutemusik im Musikerverband Schleswig-Holstein e. V.

Der Fachbereich Spielleutemusik ist zuständig für den Musikbereich von

- Spielmannszügen
- Musikzügen
- Marching Bands
- Showbands
- Schlagzeugensembles
- Fanfarenzügen
- Schalmeiorchestern

Er betreut, unterstützt und vermittelt die

- musikalische Bildungsarbeit
- allgemeine Leistungsförderung als Breitenarbeit
- Förderung von Leistungsträgern

Der Landesfachausschuss für Spielleute im Musikerverband Schleswig-Holstein e.V. führt die Verbandsaufgaben aus. Dazu gehören die Entwicklung von zeitgemäßen Ausbildungsangeboten und Konzepten und ihre Realisierung, Leistungskurse und –prüfungen, der fachbezogene Informationsaustausch, die Beratung, Wertungsspiele, Wettbewerbe, Kritikspiele und die musikalische Jugendarbeit für die Mitgliedsvereinigungen.

Ihm gehören an:

Landesfachleiterin für Spielleute
Landesmusikdirektorin
Daniela Paulsen
Wollm 11
24631 Langwedel
Tel: (0 43 29) 911 927
Fax: (0 43 29) 911 779
eMail: dpaulsen@mvsh.de

stellv. Landesfachleiter für Spielleute
Lars Ekelöf
Wollm 11
24631 Langwedel
Tel: (0 43 29) 911 905
Fax: (0 43 29) 911 779
eMail: lekeloef@mvsh.de

stellv. Landesfachleiter für Spielleute
Carsten Wallmann
Sibirien 8
25355 Elmshorn
Mobil: 01 60 - 3 62 64 33
eMail: carsten.wallmann@gmx.net

Kreisfachleiterin Dithmarschen
Dagmar Bergeest
Am Mühlenberg 35 b
25779 Hennstedt
Tel: (0 48 36) 92 06
eMail: dagmarboern@freenet.de

Kreisfachleiterin Steinburg
Sarah Mumm
Am Feldweg 11
23777 Süssau
Mobil: 01 62 - 9 18 95 76
eMail: sarah.mumm@yahoo.de

Kreisfachleiter Pinneberg
Marcel Blohm
Am Lachsbad 14
24939 Flensburg
Mobil: 01 57 - 74 88 61 42
eMail: marcel.blohm@yahoo.de

Kreisfachleiter Neumünster
Robert Hildebrand
Schneiderweg 47
24537 Neumünster
Tel: (0 43 21) 2 10 85
Mobil: 01 76 - 78 65 48 39
eMail: roberthildebrand1@gmx.de

Kreisbeauftragte Kiel
z. Zt. Leider nicht besetzt
bei Fragen
Daniela Paulsen

Beisitzer
Björn Bergeest
Am Mühlenberg 35 b
25779 Hennstedt
Tel: (0 48 36) 92 06
eMail: dagmarboern@freenet.de

Kreisfachleiterin Ostholstein
Christina Schwartz
Beidendorfer Weg 28
23628 Krummesse
Tel: (0 45 08) 77 73 39
eMail: cschwartz@mvsh.de

Kreisfachleiterin Hzgt. Lauenburg
Christina Schwartz
Beidendorfer Weg 28
23628 Krummesse
Tel: (0 45 08) 77 73 39
eMail: cschwartz@mvsh.de

Kreisbeauftragte Region Süd
(Zusammenschluss vom Kreis Segeberg,
Lübeck und Stormarn)
Katja Constabel
Mobil: 01 78 - 2 11 50 49
eMail: katja.constabel@web.de

Kreisbeauftragte Nordfriesland
Nadine Falten
Süderwung 9
25856 Hattstedt
Mobil: 01 51 - 16 62 71 71
eMail: nadinefalten@web.de

Kreisbeauftragte RD-Eckernförde
z. Zt. Leider nicht besetzt
bei Fragen
Daniela Paulsen

SHTV
Tanja Ralfs
Dörpstraat 45
25597 Westermoor
Mobil: 01 73 - 2 92 26 59
eMail: tanja_ralfs@me.com



LEHRGANG CRASH-KURS

 20. bis 22. Februar 2026
20. bis 22. März 2026

 Beginn jeweils freitags 19 Uhr
Ende jeweils sonntags 16 Uhr

 Internationale Bildungsstätte Jugendhof Scheersberg,
Scheersberg 2, 24972 Steinbergkirche

 180 € für beide Wochenenden
Inkl. Übernachtung, Vollpension und Unterrichtsmaterial

Wir freuen uns auf deine Anmeldung und sind sicher, dass wir gemeinsam eine tolle Zeit beim Lehrgang haben werden. Lasst uns gemeinsam eine schöne und lehrreiche Zeit miteinander verbringen. Bis bald!

Lehrgangskalender Fachbereich Spielleutemusik im MVSH

I. Elementarlehrgänge

Die Elementarlehrgänge des MVSH sind die ersten drei Schritte in die Lehrgangsarbeit des Verbandes:

Schritt 1: Leistungsabzeichen in Bronze, genannt D1

Schritt 2: Leistungsabzeichen in Silber, genannt D2

Schritt 3: Leistungsabzeichen in Gold, genannt D3

Die Elementarlehrgänge vermitteln theoretische Kenntnisse, die in der Folge praktisch umgesetzt werden sollen. Sie finden nach den Richtlinien der Bundesvereinigung Deutscher Musikverbände e.V. (BDMV) statt.

Der D1-Lehrgang (als Crash-Kurs)

Der Lehrgang

Zielgruppe: Musiker im Spielleutebereich die Ihre eigenen Fertigkeiten auf dem Instrument weiterentwickeln wollen. Der Lehrgang dauert zwei Wochenenden und endet mit einer Prüfung.

Voraussetzungen

Der Teilnehmer muss Kenntnisse auf seinem Instrument besitzen und nach Noten spielen können.

Empfohlenes Mindestalter: 14 Jahre

Inhalte theoretischer Teil

- Notennamen im Violin- und Bassschlüssel
- Notenwerte von der Ganzen bis zur Sechszehntel einschließlich Punktierungen und Pausen
- Versetzungszeichen - Kreuz, b und Auflösungszeichen
- Chromatische Tonleiter
- Aufbau der Dur-Tonleiter und der Hauptdreiklänge
- Artikulation, Dynamik, Tempoangaben, Phrasierung
- Enharmonische Verwechslung
- Taktarten: 2/4, 3/4, 4/4, 6/8, alla breve und die dazugehörigen Schlagbilder
- Intervalle von der Prime bis zur Oktave
- Einfaches Rhythmusdiktat
- Grundlagen der Gehörbildung (Intervalle und Unterscheidung von Dur und Moll-Dreiklängen)
- Musikgeschichte: Die Epochen und deren Jahreszahlen

Inhalte praktischer Teil

Sandnerflöte – Konzertflöte/ Piccolo

Die praktische Prüfung erfolgt auf der Sopran-, Alt-, Tenorflöte oder auf der Konzert-/ Piccoloflöte.

- Vortrag der vorgegebenen Musikstücke unterschiedlichen Charakters
- Blattspiel einer einfachen Melodie (Prima Vista)
- Tonleitern (siehe unten)

Sandnerflöte:

- Vortrag der B-, F-, C-, G-, D-, A- und E-Dur Tonleiter mit dem dazugehörigen Tonika-Dreiklang ohne Notenvorlage
- Chromatische Tonleiter über eine Oktave ohne Notenvorlage

Konzertflöte/ Piccolo:

- Vortrag der Es-, B-, F-, C-, G-, D- und A-Dur Tonleiter mit dem dazugehörigen Tonika-Dreiklang ohne Notenvorlage
- Chromatische Tonleiter über eine Oktave ohne Notenvorlage

Schlagwerk

Das Schlagwerk wird in zwei Instrumentengruppen unterteilt.

1. Melodisches Schlagwerk: Stabspiele
2. Rhythmisches Schlagwerk: kleine Trommel

Stabspiele (Glockenspiel/ Vibraphon/ Xylophon/ Marimba)

- Vortrag der Es-, B-, F-, C-, G-, D- und A-Dur Tonleiter mit dem dazugehörigen Tonika-Dreiklang, ohne Notenvorlage
- Chromatische Tonleiter über einen Oktave ohne Notenvorlage
- Vortrag der vorgegebenen Musikstücke unterschiedlichen Charakters
- Blattspiel einer einfachen Melodie (Prima Vista)

kleine Trommel

- Vortrag der F-, C-, G-, D- und A-Dur Tonleiter mit dem dazugehörigen Tonika-Dreiklang auf einem Stabspiel ohne Notenvorlage (beidhändig)
- Chromatische Tonleiter über einen Oktave ohne Notenvorlage
- Vortrag der vorgegebenen Musikstücke unterschiedlichen Charakters
- Blattspiel eines einfachen Rhythmus (Prima Vista)
- Rudiments nach Ansage und Vorlage

Dozenten

Allgemeine Musiktheorie/ Gehörbildung	steht noch nicht fest
Praktische Ausbildung Trommel	steht noch nicht fest
Praktische Ausbildung Flöte	steht noch nicht fest

Anmeldung

Bitte frühzeitig anmelden, spätestens bis zum **1. November 2025!**

Das Anmeldeformular findet Ihr auf unserer Homepage. Ihr erhaltet eine Meldebestätigung.

Seminarort

Internationale Bildungsstätte Jugendhof Scheersberg, Scheersberg 2, 24972 Steinbergkirche

Kosten

Teilnahmegebühr mit Vollpension für MVSH Mitglieder: **180,00 €**

Inklusive Arbeitsmaterial und Prüfungsgebühren.

Organisatorisches

Termine: **20. bis 22. Feb. 2026**
20. bis 22. Mrz. 2026

Anreise:	jeweils Freitag	bis	18:30 Uhr
Lehrgangsbeginn:	jeweils Freitag		19:00 Uhr
Lehrgangsende:	jeweils Sonntag		16:00 Uhr

Bitte für Freitagabend Selbstverpflegung mitbringen. Die erste Mahlzeit ist am Samstag das Frühstück. Die letzte Mahlzeit ist am Sonntag das Mittagessen.

Kontaktdaten

Landesfachleiterin Spielleute im MVSH	Tel. (0 43 29) 911 927
Landesmusikdirektorin	Fax (0 43 29) 911 779
Daniela Paulsen	Mobil: 01 77 - 5 42 44 60
Wollm 11	eMail: dpaulsen@mвш.de
24631 Langwedel	



LEHRGANG

CRASH-KURS



20. bis 22. Februar 2026
20. bis 22. März 2026



Beginn jeweils freitags 19 Uhr
Ende jeweils sonntags 16 Uhr



Internationale Bildungsstätte Jugendhof Scheersberg,
Scheersberg 2, 24972 Steinbergkirche



180 € für beide Wochenenden
Inkl. Übernachtung, Vollpension und Unterrichtsmaterial

Wir freuen uns auf deine Anmeldung und sind sicher, dass wir gemeinsam eine tolle Zeit beim Lehrgang haben werden. Lasst uns gemeinsam eine schöne und lehrreiche Zeit miteinander verbringen. Bis bald!

Der D2-Lehrgang (als Crash-Kurs)

Der Lehrgang

Zielgruppe: Fortgeschrittene Musiker im Spielleutebereich. Der Lehrgang dauert zwei Wochenenden und endet mit einer Prüfung.

Voraussetzungen

Musiker mit einem erfolgreich absolvierten D1-Lehrgang oder einer vergleichbaren Qualifikation.

Empfohlenes Mindestalter: 15 Jahre

Inhalte theoretischer Teil

- Synkopen, Triolen und Überbindungen
- Aufbau der Molltonleitern (äolisch, harmonisch, melodisch) und der entsprechenden Hauptdreiklänge
- Feinbestimmung der Intervalle (rein, klein, groß, übermäßig, vermindert)
- Dreiklangsaufbau (Dur, Moll, vermindert, übermäßig)
- Ungerade Taktarten
- Phrasierungen: Motiv, Phrase, Thema, Melodie
- Die Bedeutung der gebräuchlichsten Tempo- und Vortragsbezeichnungen
- Diatonik, Varianttonarten, Paralleltonarten, Ganztonleiter, Pentatonik, Zigeuner-Moll
- Musikgeschichte: Die Epochen und ihre Komponisten
- Instrumentenkunde
- Gehörbildung: Rhythmusdiktat, einfaches Melodiediktat, Feinbestimmung der Intervalle, Unterscheidung der vier verschiedenen Dreiklangsarten

Inhalte praktischer Teil

Sandnerflöte – Konzertflöte/ Piccolo

Die praktische Prüfung erfolgt auf der Sopran-, Alt-, Tenorflöte oder auf der Konzert-/ Piccoloflöte.

- Vortrag der vorgegebenen Musikstücke unterschiedlichen Charakters
- Blattspiel einer mittelschweren Melodie (Prima Vista)
- Tonleitern (siehe unten)

Sandnerflöte:

- Vortrag der B-, F-, C-, G-, D-, A- und E-Dur Tonleiter mit dem dazugehörigen Tonika-Dreiklang ohne Notenvorlage
- Vortrag der dazugehörigen parallelen Moll-Tonleitern in äolisch, harmonisch und melodisch mit dem dazugehörigen Tonika-Dreiklang mit Notenvorlage
- Chromatische Tonleiter über eine Oktave ohne Notenvorlage

Konzertflöte/ Piccolo:

- Vortrag der Es-, B-, F-, C-, G-, D- und A-Dur Tonleiter mit dem dazugehörigen Tonika-Dreiklang ohne Notenvorlage
- Vortrag der dazugehörigen parallelen Moll-Tonleitern in äolisch, harmonisch und melodisch mit dem dazugehörigen Tonika-Dreiklang mit Notenvorlage
- Chromatische Tonleiter über eine Oktave ohne Notenvorlage

Schlagwerk

Das Schlagwerk wird in zwei Instrumentengruppen unterteilt.

1. Melodisches Schlagwerk: Stabspiele
2. Rhythmisches Schlagwerk: kleine Trommel

Stabspiele (Glockenspiel/ Vibraphon/ Xylophon/ Marimba)

- Vortrag der Es-, B-, F-, C-, G-, D- und A-Dur Tonleiter mit dem dazugehörigen Tonika-Dreiklang ohne Notenvorlage
- Vortrag der dazugehörigen parallelen Moll-Tonleitern in äolisch, harmonisch und melodisch mit dem dazugehörigen Tonika-Dreiklänge mit Notenvorlage
- Chromatische Tonleiter über eine Oktave ohne Notenvorlage
- Vortrag der vorgegebenen Musikstücke auf zwei unterschiedlichen Stabspielen (Glockenspiel und Marimba)
- Blattspiel einer mittelschweren Melodie (Prima Vista)

kleine Trommel

- Vortrag der Es-, B-, F-, C-, G-, D-, A- Dur Tonleiter mit dem dazugehörigen Tonika-Dreiklang auf einem Stabspiel ohne Notenvorlage (beidhändig)
- Vortrag der dazugehörigen parallelen Moll-Tonleitern in äolisch, harmonisch und melodisch mit dem dazugehörigen Tonika-Dreiklang mit Notenvorlage (beidhändig)
- Chromatische Tonleiter über eine Oktave ohne Notenvorlage (beidhändig)
- Vortrag der vorgegebenen Musikstücke
- Blattspiel eines mittelschweren Rhythmus (Prima Vista)
- Rudiments

Dozenten

Allgemeine Musiktheorie/ Gehörbildung	steht noch nicht fest
Praktische Ausbildung Trommel	steht noch nicht fest
Praktische Ausbildung Flöte	steht noch nicht fest

Anmeldung

Bitte frühzeitig anmelden, spätestens bis zum **1. November 2025!**

Das Anmeldeformular findet Ihr auf unserer Homepage. Ihr erhaltet eine Meldebestätigung.

Seminarort

Internationale Bildungsstätte Jugendhof Scheersberg, Scheersberg 2, 24972 Steinbergkirche

Kosten

Teilnahmegebühr mit Vollpension für MVSH Mitglieder: **180,00 €**
Inklusive Arbeitsmaterial und Prüfungsgebühren.

Organisatorisches

Termine: **20. bis 22. Feb. 2026**
20. bis 22. Mrz. 2026

Anreise: **jeweils Freitag bis 18:30 Uhr**
Lehrgangsbeginn: **jeweils Freitag 19:00 Uhr**
Lehrgangsende: **jeweils Sonntag 16:00 Uhr**

Bitte für Freitagabend Selbstverpflegung mitbringen. Die erste Mahlzeit ist am Samstag das Frühstück. Die letzte Mahlzeit ist am Sonntag das Mittagessen.

Kontaktdaten

Landesfachleiterin Spielleute im MVSH
Landesmusikdirektorin
Daniela Paulsen
Wollm 11
24631 Langwedel

Tel. (0 43 29) 911 927
Fax (0 43 29) 911 779
Mobil: 01 77 - 5 42 44 60
eMail: dpaulsen@mvsh.de



Landeslehrgang 2025



LEHRGANG CRASH-KURS

 20. bis 22. Februar 2026
20. bis 22. März 2026

 Beginn jeweils freitags 19 Uhr
Ende jeweils sonntags 16 Uhr

 Internationale Bildungsstätte Jugendhof Scheersberg,
Scheersberg 2, 24972 Steinbergkirche

 180 € für beide Wochenenden
Inkl. Übernachtung, Vollpension und Unterrichtsmaterial

Wir freuen uns auf deine Anmeldung und sind sicher, dass wir gemeinsam eine tolle Zeit beim Lehrgang haben werden. Lasst uns gemeinsam eine schöne und lehrreiche Zeit miteinander verbringen. Bis bald!

Der D3-Lehrgang (als Crash-Kurs)

Der Lehrgang

Zielgruppe: Fortgeschrittene Musiker im Spielleutebereich. Der Lehrgang dauert zwei Wochenenden und endet mit einer Prüfung.

Voraussetzungen

Musiker mit einem erfolgreich absolvierten D2-Lehrgang oder einer vergleichbaren Qualifikation.

Empfohlenes Mindestalter: 16 Jahre

Inhalte theoretischer Teil

- Kenntnisse sämtlicher Dur- und Moll-Tonleitern - Quintenzirkel
- Intervall- (Komplementärintervalle) und Dreiklangsumkehrungen
- Dominant-Septakkord in Grundstellung und Umkehrung
- Verzierungen - Ornamentik
- Transponieren
- Musikgeschichte, Formenlehre
- Einführung in die Funktionsharmonik
- Die Hauptkadenz (Quintlage)
- Gehörbildung: Rhythmusdiktat, Melodiediktat, Feinbestimmung der Intervalle, Unterscheidung der vier verschiedenen Dreiklangsarten mit Umkehrungen

Inhalte praktischer Teil

Saxnerflöte – Konzertflöte/ Piccolo

Die praktische Prüfung erfolgt auf der Sopran-, Alt-, Tenorflöte oder auf der Konzert-/ Piccoloflöte.

- Vortrag der vorgegebenen Musikstücke
- Blattspiel einer mittelschweren Melodie (Prima Vista)
- Tonleitern (siehe unten)

Saxnerflöte:

- Vortrag aller Dur-Tonleitern mit dem dazugehörigen Tonika-Dreiklang ohne Notenvorlage
- Vortrag der dazugehörigen parallelen Moll-Tonleitern in äolisch, harmonisch und melodisch mit dem dazugehörigen Tonika-Dreiklang ohne Notenvorlage
- Chromatische Tonleiter über zwei Oktaven ohne Notenvorlage

Konzertflöte/ Piccolo:

- Vortrag aller Dur Tonleitern mit dem dazugehörigen Tonika-Dreiklang ohne Notenvorlage
- Vortrag der dazugehörigen parallelen Moll-Tonleitern in äolisch, harmonisch und melodisch mit dem dazugehörigen Tonika-Dreiklang ohne Notenvorlage
- Chromatische Tonleiter über zwei Oktaven ohne Notenvorlage

Schlagwerk

Das Schlagwerk wird in zwei Instrumentengruppen unterteilt.

1. Melodisches Schlagwerk: Stabspiele
2. Rhythmisches Schlagwerk: kleine Trommel

Stabspiele (Glockenspiel/ Vibraphon/ Xylophon/ Marimba)

- Vortrag aller Dur-Tonleitern mit dem dazugehörigen Tonika-Dreiklang ohne Notenvorlage
- Vortrag der dazugehörigen parallelen Moll-Tonleitern in äolisch, harmonisch und melodisch mit dem dazugehörigen Tonika-Dreiklang ohne Notenvorlage
- Chromatische Tonleiter über 2 Oktaven ohne Notenvorlage
- Vortrag der vorgegebenen Musikstücke auf drei unterschiedlichen Stabspielen (Glockenspiel, Marimba, Vibraphon)
- Blattspiel einer mittelschweren Melodie (Prima Vista)

kleine Trommel

- Vortrag aller Dur-Tonleiter mit dem dazugehörigen Tonika-Dreiklang auf einem Stabspiel ohne Notenvorlage (beidhändig)
- Vortrag der dazugehörigen parallelen Moll-Tonleitern in äolisch, harmonisch und melodisch mit dem dazugehörigen Tonika-Dreiklang ohne Notenvorlage (beidhändig)
- Chromatische Tonleiter über 2 Oktaven ohne Notenvorlage (beidhändig)
- Vortrag der vorgegebenen Musikstücke
- Blattspiel eines mittelschweren Rhythmus (Prima Vista)
- Rudiments

Dozenten

Allgemeine Musiktheorie/ Gehörbildung	steht noch nicht fest
Praktische Ausbildung Trommel	steht noch nicht fest
Praktische Ausbildung Flöte	steht noch nicht fest

Anmeldung

Bitte frühzeitig anmelden, spätestens bis zum **1. November 2025!**

Das Anmeldeformular findet Ihr auf unserer Homepage. Ihr erhaltet eine Meldebestätigung.

Seminarort

Internationale Bildungsstätte Jugendhof Scheersberg, Scheersberg 2, 24972 Steinbergkirche

Kosten

Teilnahmegebühr mit Vollpension für MVSH Mitglieder: **180,00 €**
Inklusive Arbeitsmaterial und Prüfungsgebühren.

Organisatorisches

Termine: **20. bis 22. Feb. 2026**
20. bis 22. Mrz. 2026

Anreise: **jeweils Freitag bis 18:30 Uhr**
Lehrgangsbeginn: **jeweils Freitag 19:00 Uhr**
Lehrgangsende: **jeweils Sonntag 16:00 Uhr**

Bitte für Freitagabend Selbstverpflegung mitbringen. Die erste Mahlzeit ist am Samstag das Frühstück. Die letzte Mahlzeit ist am Sonntag das Mittagessen.

Kontaktdaten

Landesfachleiterin Spieleute im MVSH
Landesmusikdirektorin
Daniela Paulsen
Wollm 11
24631 Langwedel

Tel. (0 43 29) 911 927
Fax (0 43 29) 911 779
Mobil: 01 77 - 5 42 44 60
eMail: dpaulsen@mvsh.de



D1 Teilnehmende 2025



D2 Teilnehmende 2025



D3 Teilnehmende 2025

II. LODS - Das Flötenorchester

Das „LODS – Das Flötenorchester“ ist ein renommiertes Auswahlorchester in Schleswig-Holstein, das für sein hohes musikalisches Niveau bekannt ist. Das Orchester zeichnet sich durch ein vielfältiges Repertoire aus und begeistert sowohl Musikerinnen und Musiker als auch das Publikum mit seiner musikalischen Vielfalt. Neben den Flöten sind auch die Stabspiele und das Schlagwerk wichtige Bestandteile des Ensembles, die für eine reiche Klangfarbe und rhythmische Vielfalt sorgen. Das LODS vereint talentierte Musikerinnen und Musiker, die gemeinsam mit Leidenschaft und Präzision außergewöhnliche Klangerlebnisse schaffen.



Ein besonderes Highlight steht bereits fest: Das große Konzert findet am 18. April 2026 in Neumünster statt. Dieses Ereignis verspricht ein unvergessliches Musikerlebnis zu werden, bei dem das Orchester sein Können und seine Leidenschaft für die Musik präsentieren wird. Wir freuen uns auf einen inspirierenden Abend voller musikalischer Highlights!

Termine	Anmeldefrist	Kosten
14. bis 15. März 2026	01. Februar 2026	55,00 €
18. April 2026	KONZERT	Neumünster
21. bis 22. November 2026	01. Oktober 2026	55,00 €
06. bis 07. März 2027	01. Februar 2027	
20. bis 21. November 2027	01. Oktober 2027	

Lehrgangsort

Internationale Bildungsstätte Jugendhof Scheersberg, Scheersberg 2, 24972 Steinbergkirche

Ansprechpartner

Daniela Paulsen

eMail: dpaulsen@mvsh.de



Konzert

LODS
DAS FLÖTENORCHESTER

18. APRIL 2026

STADTHALLE NEUMÜNSTER

Kleinflecken 1, 24534 Neumünster

Einlass 18:30

19:00 UHR

Der Kartenvorverkauf startet am
1. Dezember 2025
www.eventfrog.de

III. Malletsanddrums (MaD)

MaD – Malletsanddrums ist ein einzigartiges Orchester, das sich auf melodisches und rhythmisches Schlagwerk spezialisiert hat. Das Ensemble besteht aus talentierten Musikerinnen und Musikern, die hauptsächlich Originalkompositionen für solch eine Besetzung spielen. Aufgrund seiner besonderen Ausrichtung und der Kombination aus Melodie und Rhythmus ist MaD in Deutschland einmalig; ein außergewöhnliches Klangerlebnis. Das Orchester verbindet kreative musikalische Werke mit beeindruckender Technik und Leidenschaft, was es zu einem besonderen Highlight in der deutschen Musiklandschaft macht.



Termine	Anmeldefrist	Kosten
10. bis 11. Januar 2026	01. Dezember 2025	55,00 €
07. März 2026	KONZERT	Bad Bramstedt
11. bis 12. April 2026	01. März 2026	55,00 €
29. bis 30. August 2026	01. Juli 2026	55,00 €
10. bis 11. Oktober 2026	01. September 2026	55,00 €

Lehrgangsort

Internationale Bildungsstätte Jugendhof Scheersberg, Scheersberg 2, 24972 Steinbergkirche

Ansprechpartner

Lars Ekelöf

eMail: lekeloef@mvsh.de



MaD-Probe 2023

IV. Landesjugendkorps (LJK)

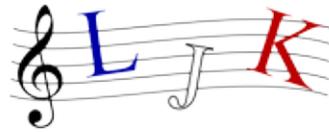
V. Landesorchester Spielleute des Schleswig-Holsteinischen Turnverbandes (LOS)

Seit Ende 2021 finden die Proben der beiden Orchester gemeinsam statt. Eine tolle Synergie aus beiden Orchestern unter der musikalischen Leitung von Katja (LJK) und Jan-Hendrik „Zottel“ (LOS) hat sich seitdem gebildet.

Es sind alle Spieler von jung bis alt willkommen, die sicher und schnell Noten vom Blatt spielen können (circa D2 Niveau)! Die Besetzungsform C/B/Es/G bietet so gut wie allen Flötisten die Möglichkeit, am Orchester teilzunehmen. Klanglich abgerundet wird das Flötenorchester durch eine Vielzahl an Mallet-Instrumenten und ein breit gefächertes Schlagwerk.

Werde auch du ein Teil von Schleswig-Holsteins größtem Flötenorchester!

Wir freuen uns auf dich!



Dieses Orchester wird unterstützt von der:



Save the date!

Termine	Anmeldefrist	Kosten
25. bis 26. April 2026	01. März 2026	55,00 €
12. bis 13. September 2026	01. August 2026	55,00 €
20. bis 21. Februar 2027		
18. bis 19. September 2027		

Lehrgangsort

Internationale Bildungsstätte Jugendhof Scheersberg, Scheersberg 2, 24972 Steinbergkirche

Ansprechpartner

Jan-Hendrik Pfeiler und Katja Constabel

eMail : leitung@ljk-los.de



&



LJK/LOS-Probe September 2022

... in concert
24. April 2027

VI. NFE - Nordic Flute Ensemble

Nordic Flutes ist ein außergewöhnliches Flötenensemble-Projekt, das die ganze klangliche Bandbreite der Flötenfamilie vereint – von der Piccoloflöte über Konzert- und Altflöten bis hin zur sonoren Bassflöte. Ergänzt wird das Ensemble voraussichtlich durch Klavierbegleitung, die zusätzliche klangliche Tiefe und musikalische Vielfalt einbringt.

Das Projekt folgt einem kompakten und intensiven Format: An einem einzigen Probenwochenende erarbeiten die teilnehmenden Musikerinnen und Musiker gemeinsam ein abwechslungsreiches Konzertprogramm. Den krönenden Abschluss bildet, zwei Wochen später, ein stimmungsvolles Konzert in einer Kirche, bei dem die erarbeiteten Werke zur Aufführung kommen.

Dieses Format bietet eine inspirierende Möglichkeit, in kurzer Zeit musikalische Höhepunkte zu gestalten, sich auf hohem Niveau auszutauschen und die faszinierende Klangwelt der Flöten in ihrer ganzen Vielfalt zu erleben.



Besetzung

- evtl. eine Piccolo
- Konzertflöte
- Altflöte
- Bassflöte

Termine

17. bis 18. Januar 2026

Anmeldefrist

16. Oktober 2025

Kosten

55,00 €

Lehrgangsort

Internationale Bildungsstätte Jugendhof Scheersberg, Scheersberg 2, 24972 Steinbergkirche

Ansprechpartner

Landesfachleiterin Spielleute im MVSH
Landesmusikdirektorin
Daniela Paulsen
Wollm 11
24631 Langwedel

Tel. (0 43 29) 911 927
Fax (0 43 29) 911 779
Mobil: 01 77 - 5 42 44 60
eMail: dpaulsen@mvsh.de



KONZERT

Ein Ensemble. Viele Flöten. Klarer Sound.

Das Projektensemble aus Schleswig-Holstein - Nordic Flutes - bringt frische Energie auf die Bühne: mit feinem Ensembleklang, mutigen Arrangements und dem vollen Spektrum der Flötenfamilie.

Nordic Flutes
PROJEKTENSEMBLE
VOM MVSH E.V.



Samstag

31. Januar 2026



Uhrzeit

17:00 Uhr



ev.-luth. Bugenhagen Kirche

Lütjenburger Str. 7
24148 Kiel

Eintritt frei

ca. 200 Sitzplätze -
um Vorbestellung wird gebeten



dpaulsen@mvsh.de



Datum	Veranstaltung	Ort
10. bis 11. Januar 2026	MaD - malletsanddrums.de	IBJ Scheersberg
17. bis 18. Januar 2026	NFE - Nordic Flute Orchester	IBJ Scheersberg
31. Januar 2026	NFE - Konzert	Kiel
20. bis 22. Februar 2026	Spielleuteseminar - Erstes Wochenende (D1, D2, D3)	IBJ Scheersberg
7. März 2026	MaD - Konzert	Bad Bramstedt
14. bis 15. März 2026	LODS - Das Flötenorchester	IBJ Scheersberg
20. bis 22. März 2026	Spielleuteseminar - Zweites Wochenende (D1, D2, D3)	IBJ Scheersberg
11. bis 12. April 2026	MaD - malletsanddrums.de	IBJ Scheersberg
18. April 2026	LODS - Konzert	Neumünster
25. bis 26. April 2026	LJK - Landesjugendkorps & LOS - Landesorchester Spielleute SHTV	IBJ Scheersberg
29. bis 30. August 2026	MaD - malletsanddrums.de	IBJ Scheersberg
12 bis 13. September 2026	LJK - Landesjugendkorps & LOS - Landesorchester Spielleute SHTV	IBJ Scheersberg
10. bis 11. Oktober 2026	MaD - malletsanddrums.de	IBJ Scheersberg
21. bis 22. November 2026	LODS - Das Flötenorchester	IBJ Scheersberg

Unsere Orchester

Musik zu machen ist mehr als nur ein Hobby: Es ist gemeinsames Erleben, Miteinanderwachsen und der einzigartige Moment, wenn aus vielen Tönen ein harmonisches Ganzes wird. Komm vorbei, lerne uns kennen und werde Teil einer lebendigen Musikgemeinschaft!

Unsere Ensembles bieten engagierten Musizierenden die Möglichkeit, sich zusätzlich zum Vereinsleben musikalisch weiterzuentwickeln, neue Impulse zu sammeln und gemeinsam mit Gleichgesinnten besondere Projekte zu gestalten. Ob in den unterschiedlichen Flötenorchestern oder in der Mallet-Band; hier treffen Spielfreude, Gemeinschaft und musikalische Vielfalt aufeinander.



Die Teilnahme an unseren Ensembles versteht sich als Ergänzung zu den wertvollen Strukturen der Heimatvereine. Viele Mitwirkende bringen ihre dortige Erfahrung ein und nehmen gleichzeitig neue musikalische Anregungen mit zurück. Besonders für junge Musizierende bieten unsere Orchester eine ideale Gelegenheit, über den Tellerrand hinauszublicken und ihr Können weiterzuentwickeln.

In diesem Veranstaltungskalender findest du einen Überblick über unsere Probenphasen, Konzerte und besondere Projekte. Vielleicht ist auch für dich das passende Ensemble dabei? Wir freuen uns auf neue Gesichter – und auf viele gemeinsame musikalische Momente!



Neugierig geworden? Dann schau rein – wir freuen uns auf dich!

Dein Verband ist online!



www.mvsh.de

MVSH

www.facebook.com/MusikerverbandSH
www.instagram.com/musikerverband_sh

Fachbereich Blasmusik

www.instagram.com/fbbm_mvsh
www.facebook.com/mvsh.blasmusik

Fachbereich Spielleutemusik

www.instagram.com/spielleutemvsh
www.facebook.com/mvsh.spiellemusik

Landesmusikjugend

www.facebook.com/LandesmusikjugendimMVSH
www.instagram.com/lmj_landesmusikjugend_im_mvsh

MaD - Mallets and Drums

www.malletsanddrums.de
www.facebook.com/malletsanddrums
www.youtube.com/@malletsanddrums
www.instagram.com/mad_malletsanddrums

Unsere Homepage dient Euch, neben dem Veranstaltungskalender, als die zentrale Informationsplattform für Euren Verband: den MVSH.

Zusätzlich sind wir mit dem Verband und allen drei Fachbereichen auf Facebook und Instagram vertreten. Mit einem „Like“ für den jeweiligen Bereich erhaltet Ihr die News, die Euch interessieren.

Ihr möchtet Eure Veranstaltung (z. B. Jahreskonzert oder Musikfest) auf unseren Seiten kostenfrei bewerben? Kein Problem. Sendet Eure Anzeige an info@mvsh.de (unsere Geschäftsstelle), die eMail wird an unsere Webmaster weitergeleitet.

Spedition Westermann

- ◆ Kurierfahrten ◆ Eiltransporte
- ◆ Möbeltransporte ◆ Mitmachumzüge
- ◆ Baumarkttransporte ◆ BF2 / BF3 Begleitung
- ◆ Verkehrslenkende Maßnahmen

Mit uns
VERKEHREN SIE SICHER!



Tel.: 04335 / 9 22 80 90

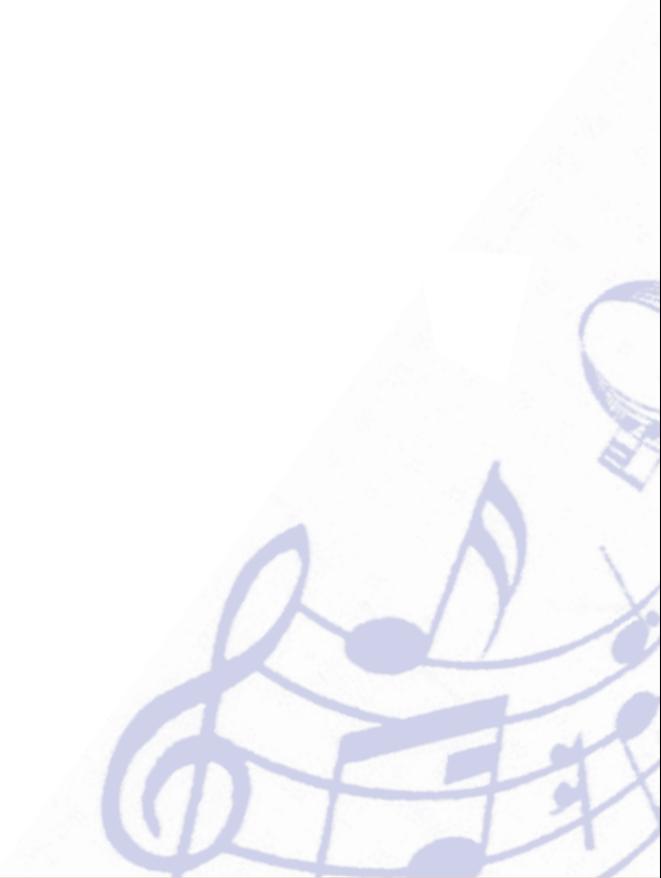
Mobil: 0151 / 58 88 30 36

info@speditionwestermann.de



visit us on facebook
speditionwestermann.de

Ihr Sprinter-Express aus der Region Rendsburg



Musikerverband Schleswig-Holstein e.V.

