

VII. Gehörbildung, Musiktheorie, Dirigieren

Gehörbildung 1



Inhalte

- „Theoretische“ Grundlagen des Hörens
- Halb- und Ganztonschritte, Feinbestimmung von Intervallen innerhalb der Oktave, Drei- und Vierklänge, leichte Rhythmus- und Melodiediktate, Skalen



Zielgruppe

- Alle angehenden C-Grundkurs-Teilnehmenden, sowie alle anderen Interessierten
- Alle interessierten Musizierenden, die sich näher mit dem Hören im musikalischen Umfeld beschäftigen möchten.
- Pflicht-Modul für alle Teilnehmenden des C-Grundkurses
- Für Teilnehmende der anderen C-Kurse obligatorisch!



Termin

- 28. Februar 2026



Lehrgangsort

- Jugendherberge Westensee, Am See 24, 24259 Westensee



Kosten

- 19,00 € für Versandsmitglieder
- 20,90 € für Nicht-Versandsmitglieder



Anmeldung

- Anmeldung bis zum 4. Januar 2026 bei Sonja HUMMEL per eMail an blasmusik@mvsh.de



MVSH - Sound at the Seaside